



Schulcurriculum für das Fach MeNuK

Jahrgangsstufe 1

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
Wer bin ich – Was kann ich: Kinder entwickeln und verändern sich, stellen sich dar			
<p>Das bin ich</p> <p>Hurra ich bin ein Schulkind</p> <p>Spuren, Erinnerungsstücke</p> <p>Liebblingsdinge, Verkleidungen, Künstlerische Darstellungen</p> <p>Ich verändere mich</p> <p>Mein Körper in Zahlen</p> <p>Mein Zahn wackelt, beim Zahnarzt</p> <p>Mit meinem Körper kann ich musizieren, Körperinstrumente</p> <p>Ich- du- wir: zusammen leben, miteinander gestalten, voneinander lernen</p>	<p>Gespräche und Darstellungen zu Sinnfragen</p> <p>Spuren von mir</p> <p>Lernwege</p> <p>Reime und Lieder mit Stimmspielen</p> <p>Wahrnehmungsübungen, Hörspiele mit Tönen, Klängen und Geräuschen</p> <p>Bewegungsformen zur Musik, rhythmische Bausteine auf Körperinstrumenten</p>	13	<p>Aus praktischem Tun Freude und Zuversicht in die eigene Leistungsfähigkeit entwickeln.</p> <p>An die eigene Lebensgeschichte erinnern, sich darüber mitteilen und Vorstellungen für die eigene Zukunft entwickeln.</p> <p>Die Bedeutung und Leistung der Sinne erkennen und in der Lebenswirklichkeit nutzen.</p> <p>Unterschiedliche Ausdrucksformen für die Persönlichkeit, Gedanken und Gefühle finden.</p> <p>Die eigene Sprache entdecken und erkennen, Körpersprache, Bildsprache und Musik als Mittel des Selbstaudrucks.</p> <p>Verwandeln in Figuren und Gestalten.</p>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
<p>Miteinander- füreinander</p> <p>Voneinander lernen</p> <p>Zusammen in der Schule</p> <p>Regeln und Rituale in der Klasse</p> <p>Miteinander singen</p> <p>Miteinander musizieren</p> <p>Mit einander vortragen</p> <p>Zusammen leben</p> <p>Mädchendinge und Jungendinge</p> <p>Treffpunkt Familie</p> <p>Einander brauchen</p>	<p>Nachdenken über Freundschaft, Liebe, Glück und Gerechtigkeit</p> <p>Bewegungsformen in der Gruppe</p> <p>Stimmungen und Gefühle in und durch Musik</p> <p>Umsetzung gemeinsamer Gestaltungsaktionen, Bilder, Darstellendes Spiel</p> <p>Esskultur</p> <p>Mädchendinge, Jungendinge</p> <p>Gewohnheiten, Vorlieben, Interessen</p> <p>Verwendung von Werkzeugen und Materialien in der Textilgestaltung</p> <p>Eigene und fremdbestimmte Wünsche und Bedürfnisse</p>	<p>13</p>	<p>Erkennen dass, das Zusammenleben durch Symbole, Regeln und Rituale organisiert wird und diese Orientierung Sicherheit gibt</p> <p>Einander zuhören, Erfahrungen und Meinungen anderer aufnehmen sowie ihre eigene Meinung äußern</p> <p>Partnerschaftliches Verhalten in der Familie und im Freundeskreis entwickeln</p> <p>Andersartigkeit aufnehmen können und sich damit auseinandersetzen</p> <p>Unterschiedlichkeit der Geschlechter wahrnehmen und respektieren</p> <p>Demokratische Beteiligungsformen und einfache Konfliktlösestrategien kennenlernen</p> <p>Gestalterische Fähigkeiten zum Ausdruck bringen</p>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
Kinder dieser Welt: Sich informieren, sich verständigen, sich verstehen			
Wohnen und Kleidung Kinder wohnen unterschiedlich Kinder kleiden sich unterschiedlich Feiern Religiöse Feste und Feiern, Weihnachten, Chanukka Fest, Zuckerfest Spielen Sprechverse, Kinderspiele, Lieblingsspiele	Kinder in der Welt, in Deutschland, Rumänien, Europa Andere Vorstellungen und Formen vom Leben Gegenstände und Musik aus anderen Ländern Lieder und Verse in der Fremdsprache und in der Herkunftssprache Medien und Schrift als Informationsquelle und Ausdrucksmittel Herstellung eigener Medien, Bücher, Lernspiele, Wohnen, Ernährung, Bekleidung als Ausdrucksform anderer Kulturen	13	Elemente anderer Länder und Kulturen in eigene Gestaltungen einbeziehen Rechte anderer erkennen und respektieren Medien herstellen, gestalten und Informationen aus ihnen entnehmen Besonderheiten, Unterschiede und Gemeinsamkeiten fremder und vertrauter Kulturen erkennen und in den eigenen Erfahrungsbereich einbauen Spuren verschiedener Kulturen im Alltag entdecken
Raum und Zeit erleben und gestalten			
Räume gestalten Räume erkunden Klassenzimmer kenne lernen Klassenzimmer gestalten	Der Klassenraum als gestalterischer Anlass Klanggestaltung, Musikalische Unterscheidungsmerkmale Zeiterfahrung, Zeitmessung, Kalender,	13	Bekannte Räume bewusst wahrnehmen, mit unterschiedlichen Sinnen erschließen und sich in ihnen orientieren Räume – auch Bewegungs- und Klangräume auf unterschiedliche Art

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
<p>Klänge im Klassenzimmer</p> <p>Zeit erleben</p> <p>Ein Tag vergeht</p> <p>Eine Stunde vergeht</p> <p>Tag und Nacht</p> <p>Die Sonne bestimmt das Leben, Rhythmen in der Natur</p> <p>Heimatliche Spuren suchen, entdecken und gestalten</p>	<p>Uhren</p> <p>Ereignisse, Feste und Rituale im Jahreslauf</p> <p>Vergangenheit und Zukunft in Kunst und Medien</p>		<p>gestalten</p> <p>Ereignisse und Erlebnisse als zeitlich gegliedert verstehen</p>
<p>Da bin ich zu Hause</p> <p>Im Heimatort: Häuser – zu Hause</p> <p>Wege und Straßen im Ort</p> <p>Ich lerne meinen Ort kennen</p> <p>Wo Freunde wohnen</p> <p>Lieblingsplätze</p> <p>Musik bei uns</p>	<p>Berufe und Arbeitsstätten, Einkaufsmöglichkeiten</p> <p>Musik zu verschiedenen Anlässen</p> <p>Sammlung, Dokumentation, Präsentation von Kunst</p> <p>Der Heimatort in den Medien</p> <p>Geschichten und Gedichte aus dem Heimatraum</p>	13	<p>Erkennen der Bedeutung von Heimat und Fremde für den Einzelnen</p> <p>Regionales Kulturgut und Kulturgut des Herkunftslandes kennen</p> <p>Den Ort als Lebens -, Wohn -, Sozial - und Spielort kennenlernen und erkunden</p> <p>Spuren aus Kunst, Natur, Kultur im Heimatraum wahrnehmen</p>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
			<p>Beispiele aus der Kunst und Kulturgeschichte des Heimatraumes kennenlernen</p> <p>Ausdrucksformen für Vertrautheit und Fremdheit und Verständnis und Respekt entwickeln</p>
Mensch, Tier und Pflanze: staunen, schützen, erhalten und darstellen			
<p>Pflanzen beobachten, kennen, pflegen</p> <p>Pflanzen im Haus</p> <p>Unsere Schulumgebung im Jahreslauf</p> <p>Aufbau und Vermehrung der Pflanzen</p> <p>Verwendung der Pflanzen</p> <p>Im Tierheim</p> <p>Tiere in unserer Schulumgebung</p> <p>Natur bewundern – Lebewesen schützen</p> <p>Tiere und Pflanzen leben miteinander</p> <p>Pflanzen und Tiere darstellen</p> <p>Musizieren und singen – Pflanzen und Tierlieder</p>	<p>Pflanzen und Tiere als Grundlage von Nahrungsmitteln</p> <p>Tierische und pflanzliche Fasern</p> <p>Holz und seine Nutzung</p> <p>Gelungene Beispiele für Naturschutz</p> <p>Klänge und Geräusche aus der Natur</p> <p>Pflanzen und Tiere in Kunstwerken</p>	13	<p>Kenntnisse von heimischen Tieren erweitern, festigen und wertschätzen</p> <p>Praktisches Wissen über Pflege, Umgang und Nutzung von Pflanzen und Tieren erwerben</p> <p>Ausgewählte Musikstücke in denen Eigenheiten von Mensch und Tieren dargestellt werden, kennenlernen</p> <p>Erkennen können, dass Menschen, Tiere und Pflanzen Lebewesen sind und ihr Konzept vom Lebendigen erweitern</p>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
Natur macht neugierig: forschen, dokumentieren, gestalten			
Materialien aus der Natur untersuchen Materialien und Gegenstände aus dem Alltag untersuchen Schwimmen und Sinken Licht und Schatten Mit Materialien aus der Natur gestalten Mit Gegenständen aus dem Alltag gestalten Wassermusik – Regenmusik Schattenfiguren, Schattenspiele	Gegenstände aus dem Alltag, spielerischer und experimenteller Umgang mit Naturmaterialien Natur und Naturphänomene aus dem Erfahrungsbereich der Kinder Veränderungen in der Natur Naturdarstellungen in der Kunst, Musik und Literatur	14	Experimente mit und ohne Anleitung durchführen, beobachten und dokumentieren Naturerfahrungen vergleichen und ordnen können Erfahrungen mit der Natur in eigene sprachliche, künstlerische und musikalische Gestaltungen miteinbeziehen Fragen zu Naturphänomenen stellen
ErfinderInnen, KomponistInnen, KünstlerInnen: entdecken, entwerfen, bauen, darstellen			
Wir erzeugen Strom Brücken und Türme Musizieren mit Rhythmusinstrumenten Zeichnen nach Musik Musizieren nach Zeichnungen	Künstler und Handwerker als Tüftler und Erfinder Einfache Modelle mit Materialien und Naturmaterialien Brücken, Türme, Bauwerke	14	Einfache Gegenstände selbst herstellen und Werkzeuge sachgerecht benutzen Vorbilder für Erfindungen in der Natur entdecken und beschreiben Beispiele wichtiger technischer Erfindungen aus dem Alltag kennen

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
Künstler als Erfinder			
Energie, Materialien, Verkehrswege: vergleichen und bewusst nutzen			
Verkehrswege Schulweg: sicher zur Schule und sicher nach Hause, Schulbus Sicher über die Straße Wasser, Strom, Papier sparen Arbeiten mit Abfallmaterialien Experimentieren und gestalten mit Textilien Materialien/Collagen	Verkehrssicherer Schulweg, öffentlicher Nahverkehr Geräusche und Klänge unterscheiden und benennen Papier und gebrauchte Textilien für Experimente verwenden Bau, Reparatur einfacher Gegenstände und Spielzeuge	14	Maßnahmen der Abfallvermeidung und Abfalltrennung im Schulbereich kennen Umgestaltung und Wiederverwertung von Materialien kennen Abfallmaterial zu künstlerischen Darstellungen verwenden Als Fußgänger und Mitfahrer am Straßenverkehr teilnehmen und dabei Verkehrszeichen und Verkehrsregeln beachten Sinn und Notwendigkeit von Energiesparmaßnahmen in der Schule und zu Hause erkennen

Jahrgangsstufe 2

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
Wer bin ich – was kann ich			
Wahrnehmungsübungen, Lernmethoden Mein Lerntagebuch – ein Lernweg Mit Musik geht alles besser Meine Sinne – Tor zur Welt Was wir mit den Sinnen wahrnehmen Meine Augen, Bilder sind vieldeutig Meine Ohren, Hörspiele, Klänge, Geräusche Gesund sein – Gesund bleiben Bewusst essen und trinken Die Nahrungsmittelpyramide	Gespräche und Darstellungen zu Sinnfragen Spuren von mir Lernwege Reime und Lieder mit Stimmspielen Wahrnehmungsübungen, Hörspiele mit Tönen, Klängen und Geräuschen Bewegungsformen zur Musik, rhythmische Bausteine auf Körperinstrumenten	13	Aus praktischem Tun Freude und Zuversicht in die eigene Leistungsfähigkeit entwickeln. An die eigene Lebensgeschichte erinnern, sich darüber mitteilen und Vorstellungen für die eigene Zukunft entwickeln. Die Bedeutung und Leistung der Sinne erkennen und in der Lebenswirklichkeit nutzen. Unterschiedliche Ausdrucksformen für die Persönlichkeit, Gedanken und Gefühle finden. Die eigene Sprache entdecken und erkennen, Körpersprache, Bildsprache und Musik als Mittel des Selbstausdrucks. Verwandeln in Figuren und Gestalten.

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
<p>Ich – du – wir</p> <p>Gemeinsam gestalten</p> <p>Streit und Versöhnung</p> <p>Gemeinsam musizieren und gestalten</p> <p>Sich an Abmachungen halten</p> <p>Gemeinsam essen</p> <p>Mahlzeiten zum Wohlfühlen</p> <p>Brauchen – wünschen – kaufen</p> <p>Wünsche und Bedürfnisse</p> <p>Geld haben und ausgeben</p> <p>Menschen unterscheiden sich</p> <p>Menschen entscheiden</p>	<p>Nachdenken über Freundschaft, Liebe, Glück und Gerechtigkeit</p> <p>Bewegungsformen in der Gruppe</p> <p>Stimmungen und Gefühle in und durch Musik</p> <p>Umsetzung gemeinsamer Gestaltungsaktionen, Bilder, Darstellendes Spiel</p> <p>Esskultur</p> <p>Mädchendinge, Jungendinge</p> <p>Gewohnheiten, Vorlieben, Interessen</p> <p>Verwendung von Werkzeugen und Materialien in der Textilgestaltung</p> <p>Eigene und fremdbestimmte Wünsche und Bedürfnisse</p>	13	<p>Erkennen dass, das Zusammenleben durch Symbole, Regeln und Rituale organisiert wird und diese Orientierung Sicherheit gibt</p> <p>Einander zuhören, Erfahrungen und Meinungen anderer aufnehmen sowie ihre eigene Meinung äußern</p> <p>Partnerschaftliches Verhalten in der Familie und im Freundeskreis entwickeln</p> <p>Andersartigkeit aufnehmen können und sich damit auseinandersetzen</p> <p>Unterschiedlichkeit der Geschlechter wahrnehmen und respektieren</p> <p>Demokratische Beteiligungsformen und einfache Konfliktlösestrategien kennenlernen</p> <p>Gestalterische Fähigkeiten zum Ausdruck bringen</p>
Kinder dieser Welt			
<p>Feriengäste: im Urlaub – zu Hause</p> <p>Kleidung aus anderen Kulturen</p>	<p>Kinder in der Welt, in Deutschland, Rumänien, Europa</p> <p>Andere Vorstellungen und Formen vom</p>	13	<p>Elemente anderer Länder und Kulturen in eigene Gestaltungen einbeziehen</p> <p>Rechte anderer erkennen und</p>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
Medien und Schrift Ein Buch entsteht Lernspiele Medien selbst herstellen Nahrungsmittel aus anderen Ländern Esskultur in anderen Ländern	Leben Gegenstände und Musik aus anderen Ländern Lieder und Verse in der Fremdsprache und in der Herkunftssprache Medien und Schrift als Informationsquelle und Ausdrucksmittel Herstellung eigener Medien, Bücher, Lernspiele, Wohnen, Ernährung, Bekleidung als Ausdrucksform anderer Kulturen		respektieren Medien herstellen, gestalten und Informationen aus ihnen entnehmen Besonderheiten, Unterschiede und Gemeinsamkeiten fremder und vertrauter Kulturen erkennen und in den eigenen Erfahrungsbereich einbauen Spuren verschiedener Kulturen im Alltag entdecken
Raum und Zeit			
Wie die Zeit heute gemessen wird, Minuten und Viertelstunden Zeiteinteilung, Zeitplanung Uhrenkanon, Die Jahresuhr Wie die Zeit früher gemessen wurde Orientierungen im Raum Ereignisse in meinem Leben So war es früher, das Familienalbum	Der Klassenraum als gestalterischer Anlass Klanggestaltung, Musikalische Unterscheidungsmerkmale Zeiterfahrung, Zeitmessung, Kalender, Uhren Ereignisse, Feste und Rituale im Jahreslauf Vergangenheit und Zukunft in Kunst und Medien	13	Bekannte Räume bewusst wahrnehmen, mit unterschiedlichen Sinnen erschließen und sich in ihnen orientieren Räume – auch Bewegungs- und Klangräume auf unterschiedliche Art gestalten Ereignisse und Erlebnisse als zeitlich gegliedert verstehen

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
erzählt Familiengeschichten Feste und Rituale			
Wegkreuze und Denkmale Besondere Gebäude, Burgen Bauernhäuser Statuen und Plätze Wo die Eltern arbeiten, einkaufen, sich erholen Menschen arbeiten in unserem Ort, Arbeitslosigkeit Kunst und Kultur im Heimatort Sprüche, Sagen, Bräuche Vereine im Ort	Berufe und Arbeitsstätten, Einkaufsmöglichkeiten Musik zu verschiedenen Anlässen Sammlung, Dokumentation, Präsentation von Kunst Der Heimatort in den Medien Geschichten und Gedichte aus dem Heimatraum	13	Erkennen der Bedeutung von Heimat und Fremde für den Einzelnen Regionales Kulturgut und Kulturgut des Herkunftslandes kennen Den Ort als Lebens - , Wohn -, Sozial - und Spielort kennenlernen und erkunden Spuren aus Kunst, Natur, Kultur im Heimatraum wahrnehmen Beispiele aus der Kunst und Kulturgeschichte des Heimatraumes kennenlernen Ausdrucksformen für Vertrautheit und Fremdheit und Verständnis und Respekt entwickeln
Mensch, Tier und Pflanze			
Thema Haustier	Pflanzen und Tiere als Grundlage von	13	Kenntnisse von heimischen Tieren

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
Pflanzen als Nahrungsmittel Holz – ein wichtiger Rohstoff Pflanzen in Kunstwerken Tiere in Kunstwerken Natur schützen Die Welt des Igels Aus dem Leben eines Igels Der Igel in seinem Lebensraum Tiere und Pflanzen brauchen Lebensraum Wie Kinder beim Naturschutz helfen	Nahrungsmitteln Tierische und pflanzliche Fasern Holz und seine Nutzung Gelungene Beispiele für Naturschutz Klänge und Geräusche aus der Natur Pflanzen und Tiere in Kunstwerken		erweitern, festigen und wertschätzen Praktisches Wissen über Pflege, Umgang und Nutzung von Pflanzen und Tieren erwerben Ausgewählte Musikstücke in denen Eigenheiten von Mensch und Tieren dargestellt werden, kennenlernen Erkennen können, dass Menschen, Tiere und Pflanzen Lebewesen sind und ihr Konzept vom Lebendigen erweitern
Natur macht neugierig			
Vom Spiel zum Experiment Alle brauchen Luft Mit Luft spielen und experimentieren Licht und Farbe Versuche und Experimente mit Farben Stoffe und Materialien ordnen, vergleichen	Gegenstände aus dem Alltag, spielerischer und experimenteller Umgang mit Naturmaterialien Natur und Naturphänomene aus dem Erfahrungsbereich der Kinder Veränderungen in der Natur Naturdarstellungen in der Kunst, Musik und Literatur	14	Experimente mit und ohne Anleitung durchführen, beobachten und dokumentieren Naturerfahrungen vergleichen und ordnen können Erfahrungen mit der Natur in eigene sprachliche, künstlerische und musikalische Gestaltungen miteinbeziehen

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
Mischen und trennen Salzkristalle wachsen lassen Steine und Boden Regenwürmer			Fragen zu Naturphänomenen stellen
ErfinderInnen, KomponistInnen, KünstlerInnen			
Baumeister als Künstler Der Traum vom Fliegen Warum fliegt ein Flugzeug Wir lernen einen Komponisten kennen Wir bauen selbst Instrumente	Künstler und Handwerker als Tüftler und Erfinder Einfache Modelle mit Materialien und Naturmaterialien Brücken, Türme, Bauwerke	14	Einfache Gegenstände selbst herstellen und Werkzeuge sachgerecht benutzen Vorbilder für Erfindungen in der Natur entdecken und beschreiben Beispiele wichtiger technischer Erfindungen aus dem Alltag kennen
Verkehrswege – Verkehrszeichen Farben können leuchten Sehen und gesehen werden Verhalten rund um den Bus, die Bahn und das Auto Umweltgerecht mit Spielzeug umgehen	Verkehrssicherer Schulweg, öffentlicher Nahverkehr Geräusche und Klänge unterscheiden und benennen Papier und gebrauchte Textilien für Experimente verwenden Bau, Reparatur einfacher Gegenstände und Spielzeuge	14	Maßnahmen der Abfallvermeidung und Abfalltrennung im Schulbereich kennen Umgestaltung und Wiederverwertung von Materialien kennen Abfallmaterial zu künstlerischen Darstellungen verwenden Als Fußgänger und Mitfahrer am Straßenverkehr teilnehmen und dabei Verkehrszeichen und Verkehrsregeln

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit	Methodencurriculum
Spielzeug früher und heute Spiele ganz einfach selber herstellen			beachten Sinn und Notwendigkeit von Energiesparmaßnahmen in der Schule und zu Hause erkennen

Jahrgangsstufe 3

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
Wer bin ich – was kann ich: Kinder entwickeln und verändern sich, stellen sich dar			
unterschiedliche Formen der Selbstdarstellung und ihre Wirkung auf andere entdecken und erkennen	Meinungen und Erwartungen, Selbstdarstellung in den Medien	Ideenkiste: Der Faden zu mir	8
die Schüler können differenzierte und vielfältige Ausdrucksformen für ihre Persönlichkeit, ihre Gedanken, ihre Gefühle und ihre Selbstwahrnehmung finden	Gefühle mitteilen	Rollenspiele, Pantomime	4
die Schüler können wichtige Funktionen des Körpers und den Zusammenhang zwischen Körper, Ernährung und Bewegung erkennen	Haltung und Beweglichkeit unseres Körpers	Praktische Arbeiten: Reflexe, Pulsmessung nach verschiedenen Tätigkeiten	4
sich an die eigene Lebensgeschichte erinnern, sich darüber mitteilen und Vorstellungen für die Zukunft entwickeln	mein Lebensweg, Leben und Tod	Lieblingsspielzeug, Lebensereignisse vorstellen	4
Ich, du, wir: Zusammen leben, miteinander gestalten, voneinander lernen			
Die Schüler können bewusst Unterschiede und Gemeinsamkeiten bei ihren Mitmenschen wahrnehmen und	Umgang miteinander	Gruppenarbeit	2

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
die Merkmale des Gegenübers mitteilen			
einander zuhören, Erfahrungen und Meinungen anderer abwägen und die eigene Meinung begründen	demokratische Beteiligungsformen, Regeln, Konfliktlösungsstrategien	Projekterarbeitung	4
gegenüber anderen Menschen in ihrer Verschiedenartigkeit Verständnis und Toleranz entwickeln	Umgang miteinander, Formen des Zusammenlebens	Gruppenarbeit	5
den Sinn von Festen und Ritualen erfassen und sich an ihnen aktiv gestaltend beteiligen	Weihnachten, Formen des Zusammenlebens	Mitgestaltung der Schul-Weihnachtsfeier	8
Kinder dieser Welt: sich informieren, sich verständigen, sich verstehen			
die Vielfalt und Eigenständigkeit kultureller Leistungen anerkennen	Musik anderer Völker, kunsthandwerkliche und künstlerische Leistungen anderer Kulturen, Esskultur und Gerichte anderer Länder	Verkleidungen Einzelarbeit Gruppenarbeit	8
Besonderheiten, Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Kulturen aus Vergangenheit und Gegenwart erkennen	Bekleidung früher und heute, Schule früher in Rumänien und Deutschland	Rollenspiel Theaterspiel	8
Raum und Zeit erleben und gestalten			
sich in größeren Zeiträumen orientieren und Ereignisse und Erlebnisse zeitlich einordnen	die Zeit vergeht, Orientierung im Nah- und Fernraum	Meine Kleidung- die Kleidung meiner Eltern/ Großeltern	4
Erfahrungen von Zeit unterschiedlich darstellen	die Zeit vergeht, mein Zeitstrahl, Alltägliches Leben	das Leben der Kinder und ihrer Familien an einem Zeitstrahl	2

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
		darstellen	
Ereignisse und Erlebnisse als geschichtliche Phänomene begreifen	Schule früher, Schule heute	Doku- Film	2
die Notwendigkeit für zeitliche Vereinbarungen und Pläne einsehen	alltägliches Leben, verschiedene Formen des Zusammenlebens	Informationen aus Artikeln heraus arbeiten	2
Heimatische Spuren suchen, entdecken, gestalten und verändern			
die Schüler können wichtige Zusammenhänge in den Bereichen Arbeit, Arbeitsstätten und Produktion erkennen	Produktion in Rumänien früher und heute – was wird und wurde hier produziert?	Betriebsbesichtigung Zeitung, ...	6
die Schüler können sich mit ihren kulturellen und sozialen Lebensverhältnissen identifizieren, sie ausdrücken und darstellen, reflektieren und unterscheiden	Feste und Kulturgut aus Deutschland, Rumänien und eventuell weiteren Herkunftsländern der Schüler	gemeinsam Feste feiern; typische Nationalgerichte essen, ...	8
die Schüler entwickeln durch reflektierte Wahrnehmung des eigenen Heimatgefühls ein gestärktes Selbstbild	Woher komme ich und wo lebe ich? Leben in Deutschland und Rumänien	Arbeit mit der Welt-/ Europakarte	3
Die Schüler können die Veränderungen des Heimatraums in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft erkennen und hierfür Verantwortungsbewusstsein entwickeln	Stadtgeschichte Bukarests; nachhaltiges Verhalten im Alltag	Besichtigung	4

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
Mensch, Tier und Pflanze: staunen, schützen, erhalten und darstellen			
Techniken der Naturbeobachtung, der Orientierung in der Artenvielfalt, des Vergleichs an Kriterien und des Entwickelns von Ordnungssystemen anwenden	Die Flora und Fauna der Lebensräume Gewässerschutz	Arbeit mit Bestimmungsbüchern Mikroskopieren	10
die Bedeutung der Artenvielfalt an Beispielen aufzeigen	Haustiere und wilde Tiere	Doku- Film „Mikrokosmos“	4
Ihre Verantwortung für die Bewahrung und Erhaltung der Natur und Umwelt erkennen	Vom Ei zum Schmetterling	Fallstudie „Maculinea“	8
Natur macht neugierig: forschen, experimentieren, dokumentieren, gestalten			
Erscheinungen der belebten und unbelebten Natur und die Erfahrungen mit ihr gezielt wahrnehmen und dokumentieren	Der Kreislauf in der Natur Wärme und Kälte Luft	Wetterbeobachtungen und Auswertungen Ideenkiste: Licht Experimente Wasser, Wärme, Kälte, Luft	8
Erfahrungen miteinander vergleichen und ordnen, Regelmäßigkeiten aufspüren und in anderen Kontexten wieder erkennen	Wetterstationen	Schlussfolgerungen zusammenfassen (Gruppenarbeit) Theaterspiel	2
Erfahrungen mit Natur präsentieren	Feuer	Regisseur	1
Erfinderinnen, Erfinder, entdecken, entwerfen und bauen, stellen dar			
die Schüler haben eigene	Stromkreislauf	Praktische Arbeit	6

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
technische und kreative Fähigkeiten und Interessen entwickelt und ein positives Bewusstsein ihrer eigenen Fähigkeiten ausgebildet	Mobiles		
die Schüler kennen Leben und Werk bedeutender Erfinderinnen, Erfinder, Tüftlerinnen und Tüftler und exemplarisch deren Bedeutung für das Leben der Kinder heute	Kandinsky	Kunstwerke mit Musik verbinden	2
Energie, Materialien, Verkehrswege: vergleichen und bewusst nutzen			
die Schüler kennen konventionelle und alternative Möglichkeiten der Energiegewinnung	Das verkehrssichere Fahrrad Zeichen im Verkehr Wer hat Vorfahrt?	Didaktisches Spiel: Wie verhalte ich mich im Verkehr?	5
wissen um die Begrenztheit natürlicher Ressourcen, um die Dauer ihrer Regeneration und gehen sparsam und bewusst damit um	Wasser	Experimente	4
kennen unterschiedliche Möglichkeiten der Umweltgestaltung und Wiederverwertung von Materialien und gehen sparsam mit ihnen um	Abfallverwertung, Mülltrennung	Praktische Arbeit: Wiederverwertung Wettbewerbe	10

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
entdecken Abfallmaterialien in ihrer ästhetischen Qualität und in ihrer Verwendbarkeit in künstlerischen Zusammenhängen	Entsorgung, Abfallverwertung	Projekterarbeitung	4

Klassenarbeiten:

- Heimatliche Spuren: Deutschland, Bundesländer; Rumänien, Bukarest – geografischer Schwerpunkt
- Schule früher und heute – geschichtlicher Schwerpunkt
- Mensch, Tier und Pflanzen – naturwissenschaftlicher Schwerpunkt

Jahrgangsstufe 4

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
Wer bin ich – was kann ich: Kinder entwickeln und verändern sich, stellen sich dar			
die Schüler können sich selbst, ihre Körperlichkeit, ihre Geschlechtlichkeit und ihre Lebenswelt differenziert wahrnehmen und zunehmend reflektieren	Sexualerziehung		12
sich in Notsituationen angemessen verhalten und Grenzen kindlicher Hilfestellung erkennen	Wo bekomme ich Hilfe? Notruf, Hilfe an der Schule, Polizei/ Feuerwehr, ...	Steckbrief: wo ist was?	4
als Mädchen und Jungen Interesse und ein positives Bewusstsein der eigenen technikbezogenen Möglichkeiten ausbilden	Was kann ich?	fächerübergreifend mit Kunst: technische Produktionsweisen ausprobieren, ...	8
Ich, du, wir: zusammen leben, miteinander gestalten, voneinander lernen			
einander zuhören, Erfahrungen und Meinungen anderer abwägen und ihre eigene Meinung begründen	demokratische Beteiligungsformen, schülergeleitete Gesprächsrunden	Pro-Contra-Gespräche, Rollenspiele, Fishbowl-Diskussion	8
der Darstellung von Menschen in verschiedenen Medien kritisch begegnen	kritischer Umgang mit Medien: Beispiel „Zigeuner“ in Rumänien	Arbeit mit Zeitungsberichten, Filmen, Audioberichten, ...	4
Werbung, Mode, Idole und Musik als Vermittler von Trends,	ich und meine Musik, kritischer Umgang mit Medien		4

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
Wunschvorstellungen, Werten und Lebensstilen erkennen und einschätzen			
Kinder dieser Welt: sich informieren, sich verständigen, sich verstehen			
Die Rechte anderer Gruppen respektieren und altersgemäße Verantwortung für das eigene Tun übernehmen	Kinderrechte, demokratische Beteiligung		4
sich aus verschiedenen Medien und Quellen Informationen über die Lebensweisen von Kindern in anderen Ländern der Welt beschaffen	Kinderrechte, Kinder in der Welt, Europa, Deutschland und Rumänien	Webquest, Arbeit mit einer Zeitung, Radioarbeit	4
Medienbotschaften verstehen und bewerten, Medien sachgerecht und bedürfnisbezogen nutzen, gestalten und zur Kommunikation einsetzen	Kinderrechte, Kinder in der Welt, Darstellungsformen in den Medien	Webquest, Arbeit mit einer Zeitung, Radioarbeit	4
Raum und Zeit erleben und gestalten			
Natur- und Kulturräume bewusst wahrnehmen, sie für sich erschließen und sich in ihnen orientieren	Orientierung im Nah- und Fernraum, Fragen nach Endlichkeit und Unendlichkeit von Raum und Zeit		6
subjektives Zeiterleben reflektieren, szenisch darstellen und objektive Maßstäbe entwickeln	Fragen nach Endlichkeit und Unendlichkeit von Raum und Zeit, Darstellung von Zeiträumen, Zeitleisten		4
Ereignisse und Erlebnisse als	Erfindungen, Entdecker und		6

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
geschichtliche Phänomene begreifen	Erfinder; Darstellung von Zeiträumen		
erkennen, dass gegenwärtige Phänomene und Prozesse Bedeutung für die Lebenswirklichkeit der Zukunft haben	Entdecker und Erfinder, Nachhaltigkeit		8
Heimatliche Spuren suchen, entdecken, gestalten und verändern			
die Schüler kennen unterschiedliche Auffassungen von Heimat und gehen reflektiert damit um	Woher komme ich und wo wohne ich? Was ist Heimat?		4
die Schüler entwickeln Respekt und Wertschätzung gegenüber anderen Sichtweisen und erfahren anders sein als Bereicherung	Kinder in der Welt, Umgang mit Konflikten – Zivilcourage; Kinderrechte		4
lernen den Heimatraum kennen, erkunden ihn und gestalten ihn aktiv mit	Bukarest: die Stadt in der wir wohnen; Stadtrallye	Präsentationen: Mein Lieblingsplatz in Bukarest; Stadtrallye	4
Die Schüler können die Veränderungen des Heimatraums in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft erkennen und hierfür Verantwortungsbewusstsein entwickeln	Stadtgeschichte Bukarests; die Zeit der Römer in Rumänien und Deutschland, Rumänien/ Deutschland im Mittelalter	Exkursion: historisches Museum o.Ä.	4
Mensch, Tier und Pflanze: staunen, schützen, erhalten und darstellen			
an Beispielen aufzeigen, wie	das Leben in der Zeit der Römer,	früher – heute Vergleich	4

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
Menschen seit jeher Naturräume und Landschaften gestalten, nutzen und verändern	das Leben im Mittelalter		
erkennen, dass die heutige und zukünftige Gestaltung und Veränderung von Räumen im Einklang von Natur, Sozialem und Wirtschaft erfolgen sollte	Bildung zu nachhaltiger Entwicklung		6
Techniken der Naturbeobachtung, der Orientierung in der Artenvielfalt, des Vergleichs an Kriterien und des Entwickelns von Ordnungssystemen anwenden	Tiere im Winter – Spuren lesen; Überwinterungstechniken		4
Natur macht neugierig: forschen, experimentieren, dokumentieren, gestalten			
Phänomene der belebten und unbelebten Natur beschreiben und begrifflich erfassen	Überwinterungsarten der Tiere: Winterschlaf, Winterruhe, Winterstarre, Zug- und Standvögel		4
eigene Fragen stellen, dazu einfache Experimente planen, durchführen, diskutieren, auswerten und optimieren			4
technische und mediale Hilfsmittel zur selbstständigen Informationsbeschaffung über Naturphänomene verwenden	verbindliche Präsentation über ein ausgewähltes Naturphänomen mit selbstständiger Recherche, Webquest	Präsentationen, mit zunehmend selbstständiger Vorbereitung	4
Erfinderinnen, Erfinder, entdecken, entwerfen und bauen, stellen dar			
die Schüler kennen Leben und	der Schneider von Ulm, Carl Benz,	Lerntheke	4

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
Werk bedeutender Erfinderinnen, Erfinder, Tüftlerinnen und Tüftler und exemplarisch deren Bedeutung für das Leben der Kinder heute	Erfindungen aus Rumänien		
die Schüler können an einem Beispiel aus ihrem Alltag eine wichtige technische Erfindung nachvollziehen, in ihrer Bedeutung für die Menschen erfassen und in einen geschichtlichen Zusammenhang einordnen	Auto, Fahrrad, Elektrizität,...		4
die Schüler können exemplarisch technische Funktions- und Handlungszusammenhänge verstehen und erklären	wie funktioniert...? Erfindungen genauer hinterfragen und verstehen; Bau, Wartung und Reparatur einfacher Gegenstände		4
Energie, Materialien, Verkehrswege: vergleichen und bewusst nutzen			
Merkmale nachhaltiger Entwicklung an einem Beispiel erkennen: wirksam, genügsam, gerecht	nachhaltiges Handeln; umweltverträgliche Verkehrskonzepte und Verkehrsmittel	ökologischer Fußabdruck	6
auf der Basis einer umfassenden Bewegungsschulung sicher am Verkehr teilnehmen	Sicherheit auf dem Fahrrad; Verkehrserziehung		6
die im Schonraum erlernten Kenntnisse und Fertigkeiten als Radfahrerinnen und Radfahrer	„Fahrradprüfung“		2

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
in der Verkehrsrealität sachgerecht umsetzen			
Wünsche und Fantasien zu zukünftigen Formen des Verkehrs, der Energienutzung und des Materialverbrauchs entwickeln und darstellen	öffentlicher Nahverkehr		4

Klassenarbeiten:

- Heimatliche Spuren: Deutschland, Bundesländer; Bukarest – geografischer Schwerpunkt
- Das Leben in Mittelalter/ in der Zeit der Römer – geschichtlicher Schwerpunkt
- Mensch, Tier und Pflanzen – naturwissenschaftlicher Schwerpunkt