



# Schulcurriculum für das Fach Englisch

## Jahrgangsstufe 5

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
<b>1. Kommunikative Fertigkeiten</b>		
<b>Hör- und Hör-/Sehverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können kurze, klare und einfache Anweisungen, Mitteilungen und Erklärungen sowie Informationen über ihnen vertraute Themen verstehen, sofern in deutlich artikulierter Standardsprache und mit vertrautem Akzent gesprochen wird;</li> <li>- verstehen, was ihnen in einem einfachen Alltagsgespräch gesagt wird;</li> <li>- einfachen Gesprächen über alltägliche Sachverhalte zwischen deutlich und nicht zu schnellsprechenden Muttersprachlern folgen;</li> <li>- ausgewählten kurzen Radiosendungen oder einfachen Hörtexten mit bekanntem Sprachmaterial über vertraute Themen die Hauptinformationen entnehmen, wenn relativ langsam und deutlich gesprochen wird;</li> <li>- kleine Erzählungen verstehen;</li> <li>- kurzen, altersgemäßen Fernsehsendungen und Filmen folgen, sofern sie vertraute Themen behandeln und in einfacher Sprache gehalten sind.</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Sprechen</b>	<p><b>An Gesprächen teilnehmen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihnen bekannte Alltagssituationen sprachlich richtig bewältigen</li> <li>- ein kurzes Kontaktgespräch führen und dabei alltägliche Höflichkeitsformeln verwenden, um jemanden zu grüßen, anzusprechen, einzuladen, sich zu entschuldigen oder Zustimmung beziehungsweise Ablehnung auszudrücken;</li> <li>- ein einfaches Gespräch mit einem Partner/einer Partnerin über ihnen vertraute Themen führen und dabei auch eigene Aussagen machen</li> </ul> <p><b>Zusammenhängend sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in einfachen zusammenhängenden Sätzen sprechen, um Ereignisse aus ihrem Lebensbereich und eigene Erlebnisse zu beschreiben;</li> <li>- eine kurze und einfache Geschichte wiedergeben;</li> <li>- ihre Reaktionen auf Gelesenes, Gehörtes oder Gesehenes altersgemäß beschreiben.</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Leseverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einfach gehaltene persönliche Briefe, Postkarten, Mitteilungen verstehen;</li> <li>- kurze, einfache Texte mit überwiegend bekanntem Sprachmaterial zu vertrauten Themen und einfache, gebräuchliche Alltagstexte verstehen;</li> <li>- einfach gehaltene Erzähltexte oder Szenenfolgen inhaltlich erfassen.</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Schreiben</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- über das Abschreiben vorgegebenen Sprachmaterials zum Verfassen korrekter eigener Sprachäußerungen gelangen und Texte nach Diktat richtig schreiben;</li> </ul>	<b>15</b>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen kürzeren, einfachen Text aufgrund von sprachlichen und inhaltlichen Vorgaben und Hilfen erstellen;</li> <li>- in einfachen Sätzen über sich selbst, ihre Familie und ihre unmittelbaren Lebensumstände sowie über ihnen bekannte fiktive Figuren und deren Handeln oder Tun schreiben.</li> </ul>	
<b>Sprachmittlung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- in elementaren zweisprachigen Situationen mündlich vermitteln, in denen ihnen vertraute Inhalte in bekanntem Wortlaut zur Sprache kommen.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>2. Beherrschung der sprachlichen Mittel</b>		
<b>Phonologische Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Aussprache ist im Allgemeinen klar genug, um trotz eines merklichen Akzents verstanden zu werden;</li> <li>- können Vokale, Diphthonge, stimmhafte/-lose Konsonanten ausreichend korrekt artikulieren;</li> <li>- einen bekannten Text phonetisch und intonatorisch angemessen vorlesen.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>Lexikalische Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verfügen über einen hinreichenden Wortschatz und idiomatische Phrasen, um in vertrauten Situationen routinemäßig alltägliche Angelegenheiten zu erledigen;</li> <li>- um Kontakt zum Gesprächspartner herzustellen und zu pflegen;</li> <li>- um Auskünfte zu geben und einzuholen;</li> <li>- um Interesse zu bekunden.</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Grammatische Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können Personen, Sachen, Sachverhalte, Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben (<i>nouns in singular/plural, adjectives, determiners, pronouns (subject/objectcase), prepositions, propwords</i>);</li> <li>- Sachverhalte bejahend und verneinend ausdrücken (<i>word order, to do, subject, verb, direct/indirect object, long/short forms, auxiliaries, question tags</i>);</li> <li>- Besitzverhältnisse darstellen (<i>genitives, possessive determiners</i>);</li> <li>- Sachverhalte/Handlungen als gegenwärtig darstellen (<i>present progressive, simple present</i>);</li> <li>- Fragen stellen/beantworten (<i>question words, wh-questions, yes/no questions, short answers</i>);</li> <li>- Mengen und Reihenfolge angeben (<i>numbers, quantifiers, indefinite determiners</i>);</li> <li>- Erlaubnis, Verbote, Verpflichtungen, Möglichkeiten, Wahrscheinlichkeiten, Fähigkeiten und ihre Verneinung ausdrücken (<i>can, cannot, may, must, must not, need not</i>);</li> <li>- Aufforderungen, Bitten und Wünsche ausdrücken (<i>imperatives, want to</i>);</li> <li>- Angaben zu Ort, Zeit und Grund machen (<i>subordinate clauses, adverbials</i>).</li> </ul>	<b>20</b>
<b>3. Umgang mit Texten</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können kurzen Sachtexten Informationen entnehmen und solche Texte für andere verfassen;</li> <li>- Dialoge, beschreibende und erzählende Texte still und laut lesen;</li> <li>- kürzere Texte abschreiben und auswendig lernen;</li> </ul>	<b>10</b>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ansichtskarten, kurze, persönliche Briefe lesen und schreiben;</li> <li>- Poster, Wandzeitungen gestalten;</li> <li>- <i>rhyme</i> und <i>songs</i> frei vortragen oder singen.</li> </ul>	
<b>4. Kulturelle Kompetenz</b>		
<b>Soziokulturelles Wissen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen wichtige traditionelle Sitten und Bräuche des Alltagslebens;</li> <li>- kennen typische Arten der Freizeitgestaltung;</li> <li>- verfügen über einfache landeskundliche Kenntnisse zu <i>England</i>.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können Alltagssituationen im englischsprachigen Ausland und auf Reisen in anderen Ländern im Rollenspielangemessen bewältigen;</li> <li>- in einfachen Worten Auskunft über sich selbst und ihr soziokulturelles Umfeld geben.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>5. Methodenkompetenz</b>		
<b>Lern- und Arbeitstechniken, Sprachlernkompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können einfache Ordnungs- und Vernetzungstechniken anwenden;</li> <li>- Verfahren der Texterschließung anwenden;</li> <li>- Regelraster im Bereich der grammatischen Lernziele erkennen;</li> <li>- verschiedene Verfahren zum Wortschatzerwerb (Mehrkanaligkeit, Wiederholstrategien, Memoriertechniken) benützen;</li> <li>- einfache Formen der Selbsteinschätzung sowie die Rückmeldung von Mitschülern für die Überprüfung des Lernfortschritts nutzen;</li> <li>- mit Partnern zusammenarbeiten und sich gegenseitig stützen;</li> <li>- Lernangebote für individuelles Lernen selbstständig nutzen.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Medienkompetenz und Präsentation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- als Vorstufe zur eigenständigen Präsentation Wandzeitungen oder Bildtexte anfertigen und angemessen vorstellen;</li> <li>- gezielt Informationen aus dem Internet unter Anleitung entnehmen;</li> <li>- einfache E-Mails schreiben.</li> </ul>	<b>10</b>

Klassenarbeit 1: Schwerpunkt Grammatik

Klassenarbeit 2: Schwerpunkt Leseverstehen

Klassenarbeit 3: Schwerpunkt Hörverstehen

Klassenarbeit 4: Schwerpunkt Schreiben

**Alle Klassenarbeiten im Fach Englisch sind mindestens dreiteilig. Vorgegeben ist lediglich, dass ein Teil den Schwerpunkt abdecken muss.**

## Jahrgangsstufe 6

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
<b>1. Kommunikative Fertigkeiten</b>		
<b>Hör- und Hör-/Sehverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anweisungen, Mitteilungen und Erklärungen sowie Informationen über ihnen vertraute Themen verstehen,</li> <li>- Gesprächen zwischen nicht schnellsprechenden Muttersprachlern folgen;</li> <li>- Radiosendungen/Hörtexten mit bekanntem Sprachmaterial über vertraute Themen Informationen entnehmen, wenn deutlich gesprochen wird;</li> <li>- kurzen, altersgemäßen Fernsehsendungen und Filmen folgen.</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Sprechen</b>	<p><b>An Gesprächen teilnehmen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihnen bekannte Alltagssituationen sprachlich richtig bewältigen und notfalls um Wiederholung und Erklärung von etwas Gehörtem bitten;</li> <li>- ein kurzes Kontaktgespräch führen und dabei alltägliche Höflichkeitsformeln verwenden, auch um Zustimmung/Ablehnung auszudrücken;</li> <li>- ein Gespräch mit einem Partner/einer Partnerin über ihnen vertraute Themen führen und dabei auch eigene Aussagen und Mitteilungen in angemessener Form machen;</li> <li>- im Rahmen ihrer sprachlichen Möglichkeiten Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer reagieren.</li> </ul> <p><b>Zusammenhängend sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in zusammenhängenden Sätzen sprechen, um Ereignisse aus ihrem Lebensbereich und eigene Erlebnisse zu beschreiben;</li> <li>- eine einfache Geschichte wiedergeben;</li> <li>- ihre Reaktionen auf Gelesenes, Gehörtes oder Gesehenes beschreiben.</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Leseverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- persönliche Briefe, Postkarten oder Mitteilungen verstehen;</li> <li>- zunehmend auch einen Text zu nicht bekannten Themen mit bekanntem Sprachmaterial durch stilles Lesen erfassen.</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Schreiben</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen kürzeren, einfachen Text aufgrund von sprachlichen und inhaltlichen Vorgaben erstellen oder umformen;</li> <li>- zu altersgemäßen Texten in sprachlich korrekter Form Fragen stellen und solche beantworten;</li> <li>- über sich selbst, ihre Familie und ihre unmittelbaren Lebensumstände sowie über ihnen bekannte fiktive Figuren und deren Handeln schreiben;</li> <li>- allmählich mit dem erlernten Sprachmaterial etwas freier umgehen und es in neuen Zusammenhängen und Situationen verwenden.</li> </ul>	<b>15</b>

<b>Kompetenzen</b>	<b>Zugeordnete Inhalte</b>	<b>Zeit</b>
<b>Sprachmittlung</b>	- einzelne Sätze und Wendungen ins Deutsche übersetzen und dabei durch den Vergleich mit der Muttersprache grammatische und idiomatische Besonderheiten erfassen.	<b>5</b>
<b>2. Beherrschung der sprachlichen Mittel</b>		
<b>Phonologische Kompetenz</b>	- die phonetischen und intonatorischen Elemente des <i>BBC English/General American</i> in der Kommunikation weitgehend sicher verwenden. - Schwachformen und Bindungen ausreichend korrekt verwenden; - die typischen englischen Lautschriftzeichen in korrekte Laute umsetzen.	<b>5</b>
<b>Lexikalische Kompetenz</b>	- verfügen über einen einfachen Verknüpfungswortschatz; - um Empfindungen, Befürchtungen, Hoffnungen zu äußern; - um die eigene Meinung auszudrücken; - im Rahmen des behandelten Wortschatzes über weitgehende Sicherheit in der Rechtschreibung.	<b>15</b>
<b>Grammatische Kompetenz</b>	- verfügen über weitgehende Sicherheit insbesondere im Gebrauch der bereits erlernten Satzmuster, grammatischen Strukturen und Formen; - können Mengenangaben machen ( <i>some/any</i> ); - differenzierter beschreiben ( <i>adverbs</i> ), - Sachverhalte und Handlungen als gegenwärtig, vergangen und zukünftig darstellen ( <i>past tense [simple/progressive], present perfect simple, going to/will future, irregular verbs</i> ); - Vergleiche anstellen ( <i>adjective/adverb, comparative and superlative, quantifiers</i> ); - Art und Weise angeben ( <i>adverb of manner, unregelmäßige Formen</i> ); - Angaben zu Ort, Zeit und Grund machen ( <i>subordinate clauses, adverbials</i> ); - Bedingungen ausdrücken ( <i>conditional I</i> ); - Personen, Gegenstände, Geschehnisse durch Relativsätze näher bezeichnen ( <i>defining relative clause, contact clause</i> ).	<b>20</b>
<b>3. Umgang mit Texten</b>		
	- Dialogrollen nachspielen, szenisch selbst gestalten und entwerfen; - einfache Formen des kreativen Schreibens einsetzen; - eine stufengemäße, ihren Sprachkenntnissen entsprechende Lektüre lesen.	<b>10</b>
<b>4. Kulturelle Kompetenz</b>		
<b>Soziokulturelles</b>	- können Sehenswürdigkeiten in Großbritannien nennen und knapp beschreiben;	<b>5</b>

<b>Kompetenzen</b>	<b>Zugeordnete Inhalte</b>	<b>Zeit</b>
<b>Wissen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verfügen über einfache landeskundliche Kenntnisse zu <i>England, Scotland, Wales</i>; sind vertraut mit einigen Aspekten keltischer Ursprungskultur und der römischen Herrschaft in GB;</li> <li>- können die Alltagswirklichkeit des englischen Schulsystems beschreiben.</li> </ul>	
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- alters- und gruppenspezifische Erfahrungen im Alltag (<i>Feste, Jahreszeiten, parties</i>) mit denen ihrer Altersgenossen austauschen;</li> <li>- deutsche, rumänische und britische Lebensverhältnisse ihres Erfahrungsbereiches (Familienleben, Mahlzeiten, Schule, Freizeit) miteinander vergleichen und persönliche Meinungen dazu äußern.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>5. Methodenkompetenz</b>		
<b>Lern- und Arbeitstechniken, Sprachlernkompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können einfache Ordnungs- und Vernetzungstechniken bewusst anwenden;</li> <li>- einfache Nachschlagetechniken anwenden;</li> <li>- Formen und Möglichkeiten der Begriffssammlung und -strukturierung als Ausgangspunkt für altersgemäßes kreatives und standardisiertes Schreiben einsetzen;</li> <li>- Korrekturmöglichkeiten zum Lernverhalten erkennen und einsetzen;</li> <li>- einfache Formen der Selbsteinschätzung sowie die Rückmeldung von Mitschülern für die Überprüfung des Lernfortschritts nutzen und ihren Lernzuwachs im sprachlichen und methodischen Bereich im Sprachenportfolio dokumentieren;</li> <li>- in Formen des offenen Unterrichts selbstständig Aufgaben lösen.</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Medienkompetenz und Präsentation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können selbstständig mit Lernprogrammen zu Wortschatz und Grammatik umgehen.</li> </ul>	<b>5</b>

Klassenarbeit 1: Schwerpunkt Hörverstehen

Klassenarbeit 2: Schwerpunkt Schreiben

Klassenarbeit 3: Schwerpunkt Sprachmittlung

Klassenarbeit 4: Schwerpunkt Leseverstehen

**Alle Klassenarbeiten im Fach Englisch sind mindestens dreiteilig. Vorgegeben ist lediglich, dass ein Teil den Schwerpunkt abdecken muss.**



# Jahrgangsstufe 7

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
<b>1. Kommunikative Fertigkeiten</b>		
<b>Hör- und Hör-/Sehverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können einfachere Anweisungen, Mitteilungen, Erklärungen oder Informationen über ihnen vertraute Themen verstehen, die in Standardsprache bei normaler Sprechgeschwindigkeit geäußert werden;</li> <li>- verstehen, was in einem Alltagsgespräch über weitgehend vertraute Themen gesagt wird;</li> <li>- Gesprächen über alltägliche Sachverhalte zwischen sehr deutlich und nicht zu schnell sprechenden Muttersprachlern folgen;</li> <li>- ausgewählten Radiosendungen oder andere, einfachere Hörtexten mit überwiegend bekanntem Sprachmaterial über vertraute Themen die Hauptinformationen entnehmen, wenn deutlich und in Standardsprache gesprochen wird;</li> <li>- einfach gehaltene Erzählungen verstehen;</li> <li>- altersgemäßen Fernsehsendungen und Filmen folgen, sofern sie vertraute Themen im Rahmen eines weitgehend bekannten Sprachmaterials behandeln.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Sprechen</b>	<p><b>An Gesprächen teilnehmen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können ein Spektrum von Alltagssituationen sprachlich eher sicher und situationsgerecht bewältigen;</li> <li>- mit etwas Vorbereitung ein einfaches Gespräch oder eine Diskussion über vertraute Themen führen und dabei persönliche Meinungen ausdrücken und für wichtige Informationen austauschen;</li> <li>- zu behandelten Themen und erarbeiteten Texten Fragen stellen und beantworten sowie Kommentare in einfacher Form abgeben;</li> <li>- Gefühle wie Überraschung, Freude, Traurigkeit, Interesse und Gleichgültigkeit etwas differenzierter ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer reagieren;</li> <li>- auftretende Verständnis- oder Verständigungsprobleme sprachlich angemessen bewältigen.</li> </ul> <p><b>Zusammenhängend sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können in zusammenhängenden Sätzen sprechen, um Erfahrungen und Ereignisse aus ihnen vertrauten Bereichen zu beschreiben;</li> <li>- persönlichen Empfindungen, Hoffnungen und Zielen in einfacher Form Ausdruck verleihen;</li> <li>- in altersgemäßer Form ihre Meinung darlegen und begründen;</li> <li>- eine einfache Geschichte oder die Handlung eines im Unterricht erarbeiteten Buches oder Filmes wiedergeben;</li> </ul>	<b>15</b>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ihre Reaktionen auf Gelesenes, Gehörtes oder Gesehenes in altersgemäßer Form verbalisieren;</li> <li>- Themen aus dem Unterricht oder ihren Interessengebieten sachgerecht darstellen.</li> </ul>	
<b>Leseverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können einfache, persönliche Mitteilungen verstehen;</li> <li>- unkomplizierte Sachtexte mit bekanntem Sprachmaterial zu vertrauten Themenverstehen;</li> <li>- auch einen Text zu nicht bekannten Themen in Ansätzen erfassen, sofern überwiegend bekanntes Sprachmaterial verwendet wird;</li> <li>- nicht zu komplizierten Alltagstexten allgemeine Informationen entnehmen;</li> <li>- in unkomplizierten Zeitungsartikeln zu vertrauten Themen wesentliche Punkte erfassen;</li> <li>- kürzere, leichtere literarische Texte, Textauszüge oder Szenenfolgen inhaltlich und hinsichtlich ihrer wichtigsten Merkmale erfassen.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Schreiben</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können kurze, einfache Notizen und Mitteilungen schreiben;</li> <li>- einen persönlichen Brief schreiben und darin in sprachlich korrekter Form über Erfahrungen, Gefühle und Ereignisse berichten;</li> <li>- sprachlich und inhaltlich leichtere Texte zusammenfassen;</li> <li>- zu Textaussagen und behandelten Themen eine Stellungnahme abgeben und dabei ihren Standpunkt argumentativ untermauern;</li> <li>- ihr eigenes Verständnis von literarischen Texten in einer ihnen gemäßen Form zum Ausdruck bringen;</li> <li>- sich einfacher Formen kreativen Schreibens bedienen (Wechsel von Perspektive und Textsorte ,Füllen von Leerstellen).</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Sprachmittlung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können in zweisprachigen Alltagssituationen vermitteln ,in denen ihnen vertraute Inhalte in bekanntem Wortlaut zur Sprache kommen.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>2. Beherrschung der sprachlichen Mittel</b>		
<b>Phonologische Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können die phonetischen und intonatorischen Elemente des <i>BBC English/General American</i> in der Kommunikation zunehmend sicher verwenden, sodass ihre Aussprache in der Regel weder auf Wort- noch auf Satzebene Missverständnisse verursacht;</li> <li>- einige lautliche Unterschiede zwischen <i>BBC English</i> und <i>General American</i> unterscheiden;</li> <li>- Dialektmerkmale des britischen und amerikanischen Englisch erkennen;</li> <li>- die Aussprache von Wörtern anhand der Lautschrift in einem Lexikon feststellen;</li> <li>- einen Text mit bekanntem Sprachmaterial nach stillem Lesen phonetisch und intonatorisch angemessen vorlesen.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>Lexikalische Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verfügen über einen hinreichend großen Wortschatz und idiomatische Wendungen, um sich auch mithilfe von einigen Umschreibungen über Themen des Alltags äußern zu können wie</li> </ul>	<b>10</b>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
	Familie, Hobbys, Interessen, Arbeit, Reisen, aktuelle Ereignisse; - über den Wortschatz zur Benennung wichtiger grammatischer Erscheinungen; - über die Formen der meisten unregelmäßigen Verben; - über einen zunehmend differenzierten Verknüpfungswortschatz; - im Rahmen des bekannten Wortschatzes über Sicherheit in der Rechtschreibung.	
<b>Grammatische Kompetenz</b>	- können Sachverhalte und Handlungen als gegenwärtig, vergangen und zukünftig darstellen (Zeitenfolge <i>past perfect, present perfect progressive, present progressive für Zukünftigkeit, irregular verbs, aspect</i> ); - Geschehen aus der Sicht des Verursachers und des Objekts darstellen ( <i>active/passive voice, by-agent</i> ); - Annahmen, Bedingungen und Hypothesenausdrücken ( <i>conditional II</i> ); - Modalitäten (wichtigsten Entsprechungen für wollen, können, sollen, dürfen, müssen); - Personen, Gegenstände, Sachverhalte und Geschehnisse durch Relativsätze näher bezeichnen ( <i>non-defining relative clauses</i> ).	<b>15</b>
<b>3. Umgang mit Texten</b>		
	- können für den Unterricht bearbeitete Sachtexte und adaptierte Auszüge aus der Jugendliteratur mithilfe von Arbeitsanweisungen erschließen; - sehr einfache authentische Gebrauchstexte verstehen und anwenden; - die logischen Strukturen von Texten erkennen und beschreiben; - sich Notizen machen bei Hörverstehensübungen; - Zusammenfassungen, Erfahrungsberichte und Reportagen schreiben; - eine Ganzschrift weitgehend selbstständig lesen und unter Anleitung auswerten; - weitere Formen des kreativen Schreibens einsetzen (Wechsel von Perspektive und Textsorte, Füllen von Leerstellen); - Texte szenisch gestalten.	<b>15</b>
<b>4. Kulturelle Kompetenz</b>		
<b>Soziokulturelles Wissen</b>	- haben erweiterte Kenntnisse über die Regionen Großbritanniens ( <i>England, Scotland, Wales</i> ) und lernen britische Großstädte kennen.	<b>10</b>
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	- können ansatzweise über ihnen vertraute Themen sowie über Personen aus der englischsprachigen Weltsprechen, die ihnen Identifikationsmöglichkeiten bieten; - gegebenenfalls über einen längeren Zeitraum schriftlich (brieflich oder per Internet) mit ausländischen Partnern kommunizieren.	<b>10</b>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
<b>5. Methodenkompetenz</b>		
<b>Lern- und Arbeitstechniken, Sprachlernkompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können Informationen systematisch sammeln, in Beziehung setzen und ordnen;</li> <li>- Leseverfahren (<i>skimming, scanning</i>) bewusst einsetzen;</li> <li>- Verfahren der Texterschließung ausbauen (paraphrasierende Randbemerkung, Gliederungsverfahren);</li> <li>- formale Kriterien für Textproduktionen einhalten (<i>introduction, body, conclusion</i>);</li> <li>- Nachschlagetechniken (zweisprachiges Wörterbuch) benutzen;</li> <li>- einfache Wortschließungsmethoden wie kontextuelles Verstehen oder Übertragbarkeit aus anderen Sprachen einsetzen;</li> <li>- einfache statistische Darstellungen (<i>tables, graphs, charts</i>) auswerten;</li> <li>- weitergehende Formen der Selbsteinschätzung sowie Rückmeldungen von Mitschülerinnen und Mitschülern für die Überprüfung des Lernfortschritts nutzen;</li> <li>- in Kleingruppen zielorientiert zusammenarbeiten.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Medienkompetenz und Präsentation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einige Visualisierungstechniken anwenden;</li> <li>- Anwendungssoftware zu Vokabeln, Grammatik und Textverarbeitung einsetzen;</li> <li>- das Internet als Informations- und Kommunikationsmedium nutzen.</li> </ul>	<b>10</b>

Klassenarbeit 1: Schwerpunkt Leseverstehen

Klassenarbeit 2: Schwerpunkt Hörverstehen

Klassenarbeit 3: Schwerpunkt Schreiben

Klassenarbeit 4: Schwerpunkt Sprachmittlung

**Alle Klassenarbeiten im Fach Englisch sind mindestens dreiteilig. Vorgegeben ist lediglich, dass ein Teil den Schwerpunkt abdecken muss.**

# Jahrgangsstufe 8

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
<b>1. Kommunikative Fertigkeiten</b>		
<b>Hör- und Hör-/Sehverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können einfachere Anweisungen, Mitteilungen, Erklärungen oder Informationen über ihnen vertraute Themen verstehen, die in Standardsprache bei normaler Sprechgeschwindigkeit geäußert werden;</li> <li>- verstehen, was in einem Alltagsgespräch über weitgehend vertraute Themen gesagt wird;</li> <li>- Gesprächen über alltägliche Sachverhalte zwischen deutlich und nicht zu schnell sprechenden Muttersprachlern folgen;</li> <li>- ausgewählten Radiosendungen oder andere, einfachere Hörtexten mit überwiegend bekanntem Sprachmaterial über vertraute Themen die Hauptinformationen entnehmen, wenn deutlich und in Standardsprache gesprochen wird;</li> <li>- einfach gehaltene Erzählungen verstehen;</li> <li>- altersgemäßen Fernsehsendungen und Filmen folgen, sofern sie vertraute Themen im Rahmen eines weitgehend bekannten Sprachmaterials behandeln.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Sprechen</b>	<p><b>An Gesprächen teilnehmen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können ein breites Spektrum von Alltagssituationen sprachlich sicher und situationsgerecht bewältigen;</li> <li>- ohne große Vorbereitung ein einfaches Gespräch oder eine Diskussion über vertraute Themen führen und dabei persönliche Meinungen angemessen ausdrücken und für sie wichtige Informationen austauschen;</li> <li>- zu behandelten Themen und erarbeiteten Texten Fragen stellen und beantworten sowie Kommentare in einfacher Form abgeben;</li> <li>- Gefühle wie Überraschung, Freude, Traurigkeit, Interesse und Gleichgültigkeit nun differenzierter ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer entsprechend reagieren;</li> <li>- auftretende Verständnis- oder Verständigungsprobleme sprachlich angemessen bewältigen.</li> </ul> <p><b>Zusammenhängend sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können in zusammenhängenden Sätzen sprechen, um Erfahrungen und Ereignisse aus ihnen vertrauten Bereichen zu beschreiben;</li> <li>- persönlichen Empfindungen, Hoffnungen und Zielen in einfacher Form Ausdruck verleihen;</li> <li>- in altersgemäßer Form ihre Meinung darlegen und begründen;</li> <li>- eine einfache Geschichte oder die Handlung eines im Unterricht erarbeiteten Buches oder Filmes wiedergeben;</li> </ul>	<b>15</b>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ihre Reaktionen auf Gelesenes, Gehörtes oder Gesehenes in altersgemäßer Form verbalisieren;</li> <li>- Themen aus dem Unterricht oder ihren Interessengebieten sachgerecht darstellen.</li> </ul>	
<b>Leseverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können persönliche Mitteilungen verstehen;</li> <li>- unkomplizierte Sachtexte mit überwiegend bekanntem Sprachmaterial zu vertrauten Themen verstehen;</li> <li>- auch einen Text zu nicht bekannten Themen erfassen, sofern überwiegend bekanntes Sprachmaterial verwendet wird;</li> <li>- nicht zu komplizierten Alltagstexten auch spezielle Informationen entnehmen;</li> <li>- in unkomplizierten Zeitungsartikeln zu vertrauten Themen die wesentlichen Punkte erfassen;</li> <li>- allgemein bei Texten nicht nur den Inhalt erfassen, sondern auch die jeweiligen Hauptmerkmale wahrnehmen (Sprache und Aufbau);</li> <li>- kürzere, nicht zu schwierige literarische Texte, Textauszüge oder Szenenfolgen inhaltlich und hinsichtlich ihrer wichtigsten Merkmale erfassen.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Schreiben</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können kurze, einfache Mitteilungen schreiben und das Wichtige darin hervorheben;</li> <li>- einen persönlichen Brief schreiben und darin in sprachlich korrekter Form detailliert über Erfahrungen, Gefühle und Ereignisse berichten;</li> <li>- sprachlich und inhaltlich nicht zu schwierige Texte zusammenfassen;</li> <li>- zu Textaussagen und behandelten Themen eine Stellungnahme abgeben und dabei ihren Standpunkt argumentativ in zusammenhängender und sprachlich korrekter Form untermauern;</li> <li>- ihr Verständnis von literarischen Texten in einer ihnen gemäßen Form zum Ausdruck bringen;</li> <li>- sich einfacher Formen kreativen Schreibens bedienen (Wechsel von Perspektive und Textsorte, Füllen von Leerstellen).</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Sprachmittlung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können in zweisprachigen Alltagssituationen vermitteln, in denen ihnen vertraute Inhalte in überwiegend bekanntem Wortlaut zur Sprache kommen;</li> <li>- geeignete Textausschnitte verschiedener Textsorten ins Deutsche übertragen.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>2. Beherrschung der sprachlichen Mittel</b>		
<b>Phonologische Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können die phonetischen und intonatorischen Elemente des <i>BBC English/General American</i> in der Kommunikation zunehmend sicher verwenden, sodass ihre Aussprache in der Regel weder auf Wort- noch auf Satzebene Missverständnisse verursacht;</li> <li>- lautliche Unterschiede zwischen <i>BBC English</i> und <i>General American</i> unterscheiden.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>Lexikalische Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verfügen über einen hinreichenden Wortschatz und idiomatische Wendungen, um sich über die meisten Themen des Alltags äußern zu können;</li> </ul>	<b>10</b>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- über den Wortschatz zur Benennung wichtiger grammatischer Erscheinungen;</li> <li>- über Kenntnisse im Bereich der Wortbildung (<i>prefixes, suffixes, conversion, compounds</i>);</li> <li>- über Wörter in ihren Bindungen an Präpositionen und Adverbien oder anderen Kollokationen;</li> <li>- über einen zunehmend differenzierten Verknüpfungswortschatz;</li> <li>- im Rahmen des bekannten Wortschatzes über Sicherheit in der Rechtschreibung (auch Unterschiede <i>BBC English/General American</i>).</li> </ul>	
<p><b>Grammatische Kompetenz</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können Sachverhalte und Handlungen als gegenwärtig, vergangen und zukünftig darstellen;</li> <li>- Geschehen aus der Sicht des Verursachers und des Objekts darstellen (<i>verbs with two objects, verbs with prepositions</i>);</li> <li>- Annahmen, Bedingungen und Hypothesen ausdrücken (<i>conditional III</i>);</li> <li>- wiedergeben, was andere gesagt haben (<i>reported speech</i>);</li> <li>- weitere Aussagen über Umstände machen (<i>adverbials, adverbial clauses</i>);</li> <li>- Aussagen über Zustände machen (<i>adjectives as subject/object complement</i>);</li> <li>- Aussagen über bestimmte/unbestimmte Mengen, Konkreta, Abstrakta machen (<i>definite/indefinite/ zero article, countable/uncountable/collective nouns/adjectives</i>);</li> <li>- Aussagen über reflexive und reziproke Tätigkeiten machen (<i>reflexive, reciprocal pronouns</i>);</li> <li>- vom Deutschen abweichende Strukturen verstehen und angemessen verwenden (<i>infinitives, participles, gerunds</i>).</li> </ul>	<b>15</b>
<b>3. Umgang mit Texten</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können für den Unterricht bearbeitete Sachtexte und adaptierte Auszüge aus der Jugendliteratur mithilfe von Arbeitsanweisungen erschließen;</li> <li>- einfache authentische Gebrauchstexte verstehen und anwenden;</li> <li>- die logischen Strukturen von Texten erkennen und beschreiben;</li> <li>- zunehmend problemorientierte Songs und einfache Gedichte verstehen und mündlich und schriftlich kommentieren;</li> <li>- sich Notizen machen während eines Vortrags;</li> <li>- Zusammenfassungen, Erfahrungsberichte und Reportagen schreiben;</li> <li>- die besonderen Strukturmerkmale eines <i>shortplay</i> erarbeiten;</li> <li>- eine Ganzschrift weitgehend selbstständig lesen und unter Anleitung auswerten;</li> <li>- weitere Formen des kreativen Schreibens einsetzen;</li> <li>- Texte szenisch gestalten.</li> </ul>	<b>15</b>
<b>4. Kulturelle Kompetenz</b>		



<b>Kompetenzen</b>	<b>Zugeordnete Inhalte</b>	<b>Zeit</b>
<b>Soziokulturelles Wissen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verfügen über Kenntnisse über amerikanische Großstädte sowie über Regionen in den USA;</li> <li>- können sich exemplarisch über wichtige Errungenschaften des angelsächsischen Kulturraums und ihre Folgen äußern;</li> <li>- haben Kenntnisse über die Entstehung Amerikas, die Erschließung des amerikanischen Westens und die Rolle der Indianer;</li> <li>- kennen die Bedeutung der National Parks in den USA;</li> <li>- kennen die Grundzüge des amerikanischen Schulalltags.</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich in Standardsituationen den sozialen Konventionen in Großbritannien und den USA entsprechend verhalten;</li> <li>- Probleme im Zusammenleben von britischen und amerikanischen Jugendlichen, die verschiedenen gesellschaftlichen und ethnischen Gruppen angehören, beschreiben;</li> <li>- geographische, kulturelle oder historische Besonderheiten in Großbritannien und den USA, die dem Erfahrungshorizont Jugendlicher entsprechen, exemplarisch beschreiben;</li> <li>- Vor- und Nachteile des US-amerikanischen, britischen und deutschen Schulalltags aus ihrer persönlichen Sicht darstellen.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>5. Methodenkompetenz</b>		
<b>Lern- und Arbeitstechniken, Sprachlernkompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können Informationen systematisch sammeln, in Beziehung setzen und ordnen;</li> <li>- verschiedene Verfahren verwenden, um Notizen von Textvorlagen (<i>sequential outline notes, mindmapping</i>) und Hörtexten (<i>cue words, signal words, qualifying words</i>) anzufertigen;</li> <li>- Nachschlagetechniken (zweisprachiges Wörterbuch) benutzen.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Medienkompetenz und Präsentation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können den Computer nicht nur zur Textverarbeitung, sondern auch zur Präsentation von landeskundlichen Inhalten nutzen;</li> <li>- Internet als eine wesentliche Informationsquelle, wozu Recherchestrategien für den Umgang mit Suchmaschinen und Datenbanken entwickelt werden, nutzen;</li> <li>- Kurzpräsentationen zu Aspekten der Landeskunde gestalten und vorstellen.</li> </ul>	<b>10</b>

Klassenarbeit 1: Schwerpunkt Leseverstehen

Klassenarbeit 2: Schwerpunkt Schreiben

Klassenarbeit 3: Schwerpunkt Hörverstehen

Klassenarbeit 4: Schwerpunkt Sprachmittlung



**Alle Klassenarbeiten im Fach Englisch sind mindestens dreiteilig. Vorgegeben ist lediglich, dass ein Teil den Schwerpunkt abdecken muss.**

## Jahrgangsstufe 9

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
<b>1. Kommunikative Fertigkeiten</b>		
<b>Hör- und Hör-/Sehverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können Anweisungen, Mitteilungen und Erklärungen verstehen, die deutlich und in Standardsprache (<i>BBC English/General American</i>) geäußert werden;</li> <li>- Informationen über gewöhnliche alltagsbezogene Themen verstehen und dabei die Hauptaussagen und Einzelinformationen erkennen, sofern in deutlich artikulierter Standardsprache und mitvertrautem Akzent gesprochen wird;</li> <li>- verstehen, was in einem Alltagsgespräch auch über weniger vertraute Themen gesagt wird;</li> <li>- Gesprächen über alltägliche Sachverhalte deutlich sprechenden Muttersprachlern folgen;</li> <li>- ausgewählten Radiosendungen oder Hörtexten mit teilweise unbekanntem, aber erschließbarem Sprachmaterial über vertraute Themen die Hauptinformationen entnehmen, wenn deutlich gesprochen wird;</li> <li>- Erzählungen verstehen, auch wenn sie teilweise unbekanntes Sprachmaterial enthalten;</li> <li>- das Wesentliche von Fernsehsendungen und Filmen erfassen, sofern sie vertraute Themen behandeln und die Sprache klar und unkompliziert ist.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Sprechen</b>	<p><b>An Gesprächen teilnehmen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können die meisten Standardsituationen sprachlich richtig und situationsgerecht bewältigen, die bei Begegnungen im In- und Ausland auftreten, auch wenn diese weniger vertraut sind;</li> <li>- ein einfaches, aber längeres Gespräch mit einem Gesprächspartner über ein vertrautes oder sie persönlich interessierendes Thema initiieren, in Gang halten und beenden;</li> <li>- Informationen austauschen, prüfen und bestätigen;</li> <li>- zu behandelten Themen und erarbeiteten Texten Fragen stellen und beantworten, Probleme benennen sowie Stellung beziehen;</li> <li>- in informellen Gesprächen und Diskussionen Gedanken über Themen aus ihren Interessengebieten ausdrücken;</li> <li>- die Standpunkte anderer kurz kommentieren;</li> <li>- Überzeugungen und Meinungen in angemessener Form artikulieren.</li> </ul> <p><b>Zusammenhängend sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können zunehmend freier sprechen, wenn sie Erlebnisse sowie Ziele beschreiben;</li> <li>- ihre Meinungen, Pläne und Wünsche erklären und begründen;</li> <li>- einen Standpunkt erläutern und Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten abwägen;</li> <li>- Themen aus dem Unterricht oder Interessengebieten strukturiert und detailliert darstellen;</li> </ul>	<b>15</b>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- eine Geschichte erzählen oder die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben;</li> <li>- eine vorbereitete Präsentation zu einem vertrauten Thema vortragen.</li> </ul>	
<b>Leseverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können ausführlichere persönliche Mitteilungen verstehen;</li> <li>- klar formulierte, unkomplizierte Gebrauchstexte verstehen;</li> <li>- den Inhalt von einfach gehaltenen Zeitungsartikeln oder -berichten zu vertrauten Themenerfassen;</li> <li>- in komplexeren Texten wichtige Einzelinformationenauffinden;</li> <li>- Texte in strukturierter Form auswerten;</li> <li>- literarische Texte, Textauszüge oder Szenenfolgeninhaltlich und im Hinblick auf ihre grundlegenden Gestaltungsweisen erschließen, deuten und persönlich dazu Stellung nehmen.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Schreiben</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können persönliche und einfache formelle Briefe adressatengerecht verfassen;</li> <li>- eine Bewerbung (mit tabellarischem Lebenslauf)schreiben;</li> <li>- Texte in verschiedener Form auswerten, indem sie dazu Fragen beantworten, Inhalte zusammenfassen oder Stellung beziehen;</li> <li>- über verschiedene ihnen vertraute Themen kohärente, klar strukturierte Texte schreiben, in denen sie ihre persönliche Meinung in begründeter Form zum Ausdruck bringen;</li> <li>- freier mit verschiedenen Formen kreativen Schreibens umgehen.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Sprachmittlung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können in zweisprachigen Situationen vermitteln, in denen ihnen vertraute Inhalte zur Sprache kommen;</li> <li>- anspruchsvollere Textausschnitte verschiedener Textsorten angemessen ins Deutsche übertragen.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>2. Beherrschung der sprachlichen Mittel</b>		
<b>Phonologische Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- haben ihre Aussprache der authentischen Norm des <i>BBC English/General American</i> so weitangenähert, dass sie gut verstanden werden, auch wenn ein fremder Akzent teilweise offensichtlich ist und manchmal etwas falschausgesprochen wird;</li> <li>- beherrschen die Lautschrift passiv und können in der Regel von der Schreibweise eines Wortes selbstständig auf seine Lautung schließen.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>Lexikalische Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verfügen über hinreichend sprachliche Mittel, um klare Beschreibungen zu geben und Standpunkte auszudrücken;</li> <li>- über einen angemessenen Wortschatz und idiomatische Wendungen, um sich an Gesprächen über Themen des Alltags und aktuelle Themenaktiv zu beteiligen;</li> <li>- über Vokabular, um bei fehlenden Worten das Gemeinte zu umschreiben;</li> <li>- über Mittel und Methoden zur Schaffung von Textkohärenz;</li> <li>- im Rahmen des bekannten Wortschatzes über Sicherheit in der Rechtschreibung (<i>BBC</i></li> </ul>	<b>10</b>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
<b>Grammatische Kompetenz</b>	<p><i>Englisch/General American</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können sich in vertrauten Situationen hinreichend korrekt verständigen und machen kaum Fehler, die zu Missverständnissen führen</li> <li>- können Sachverhalte und Handlungen als vergangen, gegenwärtig und zukünftig darstellen (alle Zeiten, Zeitenfolge, auch kontrastiv, <i>aspect</i>);</li> <li>- Dauer/Wiederholung von Sachverhalten und Handlungen ausdrücken (<i>progressive forms: passive, pastperfect, future; dynamic/stativeverbs; would, used to</i>);</li> <li>- Modalitäten ausdrücken (<i>modals and their substitutes: could, might, be able to, be allowed to, have to</i>, verneinte Formen);</li> <li>- Bedeutungsunterschiede bei komplexeren, vom Deutschen abweichenden Strukturen erkennen und verwenden (<i>have/make/let; verb swith infinitive orgerund, participle constructions</i>);</li> <li>- Formen des <i>formal</i> und <i>informal English</i> unterscheiden und angemessen verwenden.</li> </ul>	<b>10</b>
	<b>3. Umgang mit Texten</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- authentischen Hör- und Hör-/Sehtexten, die auf dieser Stufe verstärkt zum Einsatz kommen, aufgabengemäß Informationen entnehmen;</li> <li>- bildliche und grafische Darstellungen verstehen und versprachlichen;</li> <li>- Textsorten und Aussageabsichten erkennen;</li> <li>- kürzere literarische Texte (Romanauszüge) erschließen, gliedern, deuten, eine persönliche Stellungnahme dazu abgeben und kreativ umgestalten;</li> <li>- einen Jugendroman eigenständig lesen und eine Buchbesprechung verfassen oder ein Lesetagebuchführen.</li> </ul>	<b>16</b>
<b>4. Kulturelle Kompetenz</b>		
<b>Soziokulturelles Wissen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verfügen in den Bereichen Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik und Wirtschaft über Kenntnisse, die für eine altersgemäße und kulturspezifisch angemessene Kommunikation mit anglophonen Sprechern erforderlich ist</li> <li>- können sich äußern zu Jugend und Jugendkultur;</li> <li>- Fragen der Berufsorientierung;</li> <li>- Medien</li> </ul>	<b>7</b>
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können sich im anglophonen Raum (UK und USA) in wichtigen Situationen des Alltags kulturspezifisch verhalten – sie kennen Höflichkeitskonventionen, Begrüßungsformeln, Essgewohnheiten, wobei sie auch komplexere Alltagssituationen bewältigen;</li> <li>- ausgehend von den im Unterricht behandelten Kommunikationsbereichen und Themen</li> </ul>	<b>7</b>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
	Vergleiche zwischen ihrem eigenen kulturellen Hintergrund und dem von Jugendlichen in anglophonen Ländern anstellen und sind bereit, andere Kulturen zu verstehen und zu akzeptieren; - anhand von Dokumenten (aus Presse, Filmen oder Literatur) kulturelle Unterschiede zwischen der anglophonen Welt und ihrer eigenen erkennen und beschreiben.	
<b>5. Methodenkompetenz</b>		
<b>Lern- und Arbeitstechniken, Sprachlernkompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Referate weitgehend selbstständig planen, verfassen und halten;</li> <li>- Statistiken (grafische und numerische Formen) versprachlichen;</li> <li>- systematische Wortschatzerweiterung betreiben;</li> <li>- ihre sprachlichen Fähigkeiten selbst beurteilen und ihren individuellen Fortschritt einschätzen und dies ebenso zur Weiterentwicklung eigener Lernstrategien nutzen wie Rückmeldungen von Mitschülerinnen und Mitschülern;</li> <li>- in einer Gruppe effektiv zusammenarbeiten.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>Medienkompetenz und Präsentation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können Suchmaschinen englischsprachiger Länder einsetzen;</li> <li>- Arbeitsergebnisse in einer selbstgestalteten Form präsentieren;</li> <li>- Präsentationen (nach Möglichkeit mit PC-Programmen) gestalten und dabei Visualisierungstechniken zur Unterstützung einsetzen.</li> </ul>	<b>10</b>

Klassenarbeit 1: Schwerpunkt Leseverstehen

Klassenarbeit 2: Schwerpunkt Schreiben

Klassenarbeit 3: Schwerpunkt Sprachmittlung

Klassenarbeit 4: Schwerpunkt Hörverstehen

**Alle Klassenarbeiten im Fach Englisch sind mindestens dreiteilig. Vorgegeben ist lediglich, dass ein Teil den Schwerpunkt abdecken muss.**

# Jahrgangsstufe 10

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
<b>1. Kommunikative Fertigkeiten</b>		
<b>Hör- und Hör-/Sehverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können Anweisungen, Mitteilungen und Erklärungen verstehen, die deutlich und in Standardsprache (<i>BBC English/General American</i>) geäußert werden;</li> <li>- Informationen über gewöhnliche alltagsbezogene Themen verstehen und dabei die Hauptaussagen und Einzelinformationen erkennen, sofern in deutlich artikulierter Standardsprache und mit vertrautem Akzent gesprochen wird;</li> <li>- verstehen, was in einem Alltagsgespräch auch über weniger vertraute Themen gesagt wird;</li> <li>- Gesprächen über alltägliche Sachverhalte zwischen deutlich und in normalem Tempo sprechenden Muttersprachlern folgen;</li> <li>- ausgewählten Radiosendungen oder Hörtexten mit teilweise unbekanntem, aber erschließbarem Sprachmaterial über vertraute Themen die Hauptinformationen entnehmen, wenn deutlich gesprochen wird;</li> <li>- Erzählungen verstehen, auch wenn sie teilweise unbekanntes Sprachmaterial enthalten;</li> <li>- das Wesentliche von Fernsehsendungen und Filmen erfassen, sofern sie vertraute Themen behandeln und die Sprache klar und unkompliziert ist.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Sprechen</b>	<p><b>An Gesprächen teilnehmen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können die meisten Standardsituationen sprachlich richtig und situationsgerecht bewältigen, die bei Begegnungen im In- und Ausland auftreten, auch wenn diese weniger vertraut sind;</li> <li>- ein einfaches, aber längeres Gespräch mit einem Gesprächspartner über ein vertrautes oder sie persönlich interessierendes Thema initiieren, in Gang halten und beenden;</li> <li>- Informationen austauschen, prüfen und bestätigen;</li> <li>- zu behandelten Themen und erarbeiteten Texten Fragen stellen und beantworten, Probleme benennen sowie Stellung beziehen;</li> <li>- in informellen Gesprächen und Diskussionen Gedanken über Themen aus ihren Interessengebieten ausdrücken;</li> <li>- die Standpunkte anderer kurz kommentieren;</li> <li>- Vergleiche anstellen und Möglichkeiten einander gegenüberstellen und wertend Stellung beziehen;</li> <li>- Überzeugungen und Meinungen in angemessener Form artikulieren.</li> </ul> <p><b>Zusammenhängend sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können zunehmend freier sprechen, wenn sie Erlebnisse sowie Ziele beschreiben;</li> </ul>	<b>15</b>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ihre Meinungen, Pläne und Wünsche erklären und begründen;</li> <li>- einen Standpunkt erläutern und Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten abwägen;</li> <li>- Themen aus dem Unterricht oder Interessengebieten strukturiert und detailliert darstellen;</li> <li>- eine Geschichte erzählen oder die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben;</li> <li>- ihre Reaktionen auf Gelesenes, Gehörtes oder Gesehenes in strukturierter und detaillierter Form zum Ausdruck bringen;</li> <li>- eine vorbereitete Präsentation vortragen.</li> </ul>	
<b>Leseverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können ausführlichere persönliche Mitteilungen verstehen;</li> <li>- klar formulierte, unkomplizierte Gebrauchstexte verstehen;</li> <li>- den Inhalt von einfach gehaltenen Zeitungsartikeln oder -berichten zu vertrauten Themen erfassen und den logischen Aufbau sowie die Funktion auffälliger stilistischer Merkmale erkennen;</li> <li>- in komplexeren Texten wichtige Einzelinformationen auffinden;</li> <li>- Texte in strukturierter Form auswerten;</li> <li>- literarische Texte, Textauszüge oder Szenenfolgen inhaltlich und im Hinblick auf ihre grundlegenden Gestaltungsweisen erschließen, deuten und persönlich dazu Stellung nehmen.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Schreiben</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können strukturierte Notizen und Mitteilungen für andere Personen oder sich selbst verfassen;</li> <li>- persönliche und einfache formelle Briefe adressatengerecht verfassen;</li> <li>- Texte in verschiedener Form auswerten, indem sie dazu Fragen beantworten, die Argumentations- beziehungsweise Handlungsstruktur beschreiben, Inhalte zusammenfassen oder aber Stellung beziehen;</li> <li>- über verschiedene ihnen vertraute Themen kohärente, klar strukturierte Texte schreiben, in denen sie ihre persönliche Meinung in begründeter Form zum Ausdruck bringen oder das Für und Wider eines Sachverhalts darlegen;</li> <li>- sich nach genauer Textbetrachtung mithilfebestimmter Grundbegriffe interpretierend über literarische Texte äußern;</li> <li>- freier mit verschiedenen Formen kreativen Schreibens umgehen.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Sprachmittlung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können in zweisprachigen Situationen vermitteln, in denen ihnen vertraute Inhalte zur Sprache kommen;</li> <li>- anspruchsvollere Textausschnitte verschiedener Textsorten angemessen ins Deutsche übertragen.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>2. Beherrschung der sprachlichen Mittel</b>		
<b>Phonologische Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- haben ihre Aussprache der authentischen Norm des <i>BBC English/General American</i> so weit angenähert, dass sie gut verstanden werden, auch wenn ein fremder Akzent teilweise</li> </ul>	<b>5</b>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Zeit
	offensichtlich ist und manchmal etwas falsch ausgesprochen wird; - verstehen verschiedene nationale und regionale Aussprachevarianten; - beherrschen die Lautschrift passiv und können in der Regel von der Schreibweise eines Wortes selbstständig auf seine Lautung schließen.	
<b>Lexikalische Kompetenz</b>	- verfügen über hinreichend sprachliche Mittel, um etwas zu erörtern; - über einen angemessenen Wortschatz und idiomatische Wendungen, um sich an Gesprächen über Themen des Alltags und aktuelle Themen aktiv zu beteiligen; - über eine gute Beherrschung des Grundwortschatzes unter Berücksichtigung von Kollokationen sowie idiomatischen Wendungen, Phrasen und Reaktionsmustern (auch Unterschiede <i>BBC English/General American</i> ); - über grundlegende für die Texterschließung und Textinterpretation notwendige Begriffe; - über Mittel und Methoden zur Schaffung von Textkohärenz; - im Rahmen des bekannten Wortschatzes über Sicherheit in der Rechtschreibung ( <i>BBC English/General American</i> ).	<b>10</b>
<b>Grammatische Kompetenz</b>	- können sich in vertrauten Situationen hinreichend korrekt verständigen und machen kaum Fehler, die zu Missverständnissen führen - verfügen trotz geringer muttersprachlicher Interferenzen über weitgehende Sicherheit im Gebrauch der für das Englische grundlegenden morphologischen und syntaktischen Strukturen - vertiefen ihre Einsicht in die strukturellen Gesetzmäßigkeiten der englischen Sprache - Sachverhalte und Handlungen betonen und hervorheben ( <i>emphatic do, inversion</i> ).	<b>10</b>
<b>3. Umgang mit Texten</b>		
	- authentischen Hör- und Hör-/Sehtexten, aufgabengemäß Informationen entnehmen; - bildliche und grafische Darstellungen verstehen und versprachlichen; - Textsorten und Aussageabsichten erkennen; - kürzere literarische Texte (Gedicht, Dramen oder Romanauszüge) erschließen, gliedern, deuten, eine persönliche Stellungnahme dazu abgeben und kreativ umgestalten; - elementare sprachliche und formale Mittel der Textgestaltung erkennen und benennen; - grundlegende Begriffe der Filmanalyse auf einen Spielfilm anwenden.	<b>16</b>
<b>4. Kulturelle Kompetenz</b>		
<b>Soziokulturelles Wissen</b>	- verfügen in den Bereichen Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik und Wirtschaft über Kenntnisse, die für eine altersgemäße und kulturspezifisch angemessene Kommunikation mit anglophonen Sprechern erforderlich ist (UK, USA sowie weitere englischsprachige Länder und Kulturräume)	<b>7</b>



<b>Kompetenzen</b>	<b>Zugeordnete Inhalte</b>	<b>Zeit</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können sich äußern zu den Besonderheiten eines Commonwealthlandes;</li> <li>- Fragen des Zusammenlebens verschiedener ethnischer/ religiöser Gruppen;</li> <li>- Orientierung an Werten und Normen.</li> </ul>	
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können sich im anglophonen Raum (UK und USA) in wichtigen Situationen des Alltags kulturspezifisch verhalten, wobei sie auch komplexere Alltagssituationen bewältigen;</li> <li>- Vergleiche zwischen ihrem eigenen kulturellen Hintergrund und dem von Jugendlichen in anglophonen Ländern anstellen und sind bereit, andere Kulturen zu verstehen und zu akzeptieren;</li> <li>- anhand von Dokumenten (aus Presse, Filmen oder Literatur) kulturelle Unterschiede zwischen der anglophonen Welt und ihrer eigenen erkennen und beschreiben.</li> </ul>	<b>7</b>
<b>5. Methodenkompetenz</b>		
<b>Lern- und Arbeitstechniken, Sprachlernkompetenz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können eine eigenständige Recherche anstellen und angemessen dokumentieren;</li> <li>- ein Projekt planen und durchführen;</li> <li>- systematische Wortschatzerweiterung betreiben;</li> <li>- ihre sprachlichen Fähigkeiten selbst beurteilen und ihren individuellen Fortschritt einschätzen und dies ebenso zur Weiterentwicklung eigener Lernstrategien nutzen wie Rückmeldungen von Mitschülerinnen und Mitschülern.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>Medienkompetenz und Präsentation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- können Suchmaschinen und Metasuchmaschinen englischsprachiger Länder einsetzen;</li> <li>- Arbeitsergebnisse beziehungsweise Projekte jeder Art in einer selbstgestalteten Form präsentieren;</li> <li>- Präsentationen (nach Möglichkeit mit PC-Programmen) gestalten und dabei Visualisierungstechniken zur Unterstützung einsetzen;</li> <li>- moderne Medien zur Kommunikation nutzen.</li> </ul>	<b>10</b>

Klassenarbeit 1: Schwerpunkt Leseverstehen

Klassenarbeit 2: Schwerpunkt Schreiben

Klassenarbeit 3: Schwerpunkt Sprachmittlung

Klassenarbeit 4: Schwerpunkt Hörverstehen

**Alle Klassenarbeiten im Fach Englisch sind mindestens dreiteilig. Vorgegeben ist lediglich, dass ein Teil den Schwerpunkt abdecken muss.**