



# Schulcurriculum für das Fach Deutsch

## Fach Deutsch

Es gilt die vom BLASchA genehmigte Operatorenliste für die Sekundarstufe I für das Fach Deutsch „Operatoren für das Fach Deutsch (Stand: Oktober 2012)“. Die Schülerinnen und Schüler werden über die Operatoren in Kenntnis gesetzt, die Anwendung der Operatoren wird erklärt und den Anforderungen der Sekundarstufe I entsprechend eingeübt.

Die Schülerinnen und Schüler werden ab Klasse 9 verstärkt hinsichtlich des von ihnen erreichbaren Schulabschlusses beraten. Je nach angestrebtem Abschluss werden die Bildungsstandards für den Hauptschulabschluss (Jahrgangsstufe 9), den Mittleren Schulabschluss (Jahrgangsstufe 10) bzw. die im Kerncurriculum ausgewiesenen Eingangsvoraussetzungen für die Qualifikationsphase der gymnasialen Oberstufe berücksichtigt. Ein abschlussbezogener Unterricht ist, wenn erforderlich, ab Klassenstufe 6 durch binnendifferenzierten Unterricht auf drei Anspruchsebenen zu ermöglichen. Der Klassenverband bleibt erhalten, die Schülerinnen und Schüler werden durch innere Fachleistungsdifferenzierung auf die entsprechend angestrebten Schulabschlüsse vorbereitet.

Das Schulcurriculum orientiert sich an den Curricula des Landes Baden-Württemberg und ggf. auch an den Kerncurricula der KMK.

## Allgemeinen Zielsetzungen des Faches Deutsch

Der Deutschunterricht trägt dazu bei, die Persönlichkeit in Selbstbestimmung und Selbstverantwortung der Schülerinnen und Schüler zu entfalten und den gesellschaftlichen, politischen und beruflichen Erfordernissen einer demokratischen Gesellschaft zu entsprechen. Fach Deutsch ist der bevorzugte, aber nicht ausschließliche Ort für die sprachliche Aneignung der überlieferten Kultur und die Reflexion der eigenen Lebenswelt. Sein wesentliches Ziel ist die Erweiterung der Kommunikationsfähigkeit, nämlich das Vermögen, Sprache in Wort und Schrift als Mittel der Darstellung und Mitteilung, als Medium und Gegenstand der Erkenntnis zu gebrauchen.

Der Deutschunterricht soll zu der Vermittlung eines inhaltlich spezifischen, strukturierten und regelorientierten Wissens befähigen, selbstständig zu lernen, zu arbeiten und über das eigene Lernen, Denken, Urteilen und Handeln zu reflektieren, sich mit den jeweiligen Sachverhalten kritisch zu befassen, um sich eine eigenständige Meinung zu bilden und sich mit den Auffassungen anderer unvoreingenommen auseinander zu setzen, Wahrnehmungs-, Empfindungs- und Ausdruckfähigkeiten zu entwickeln. So ermöglicht das Fach Deutsch den Aufbau und die Weiterentwicklung von Kommunikationsfähigkeit. Dies geschieht in vielfältiger Weise und führt zur

Herausbildung eines Sprachbewusstseins. Dabei wird die Individualität der Schülerinnen und Schüler gefördert. Nicht zuletzt bietet eine ausgebildete Sprachkompetenz interkulturelle Handlungsfähigkeit.

Die Schülerinnen und Schüler solle kontinuierlich zum normgerechten Schreiben befähigt werden. Dieser Kompetenzbereich nimmt naturgemäß mehr Raum in der Unterstufe ein, wo er auch explizit Eingang in die klassenstufenspezifischen Curricula gefunden hat. Aber auch in der Mittel- und Oberstufe wird diesem Aspekt angemessene Aufmerksamkeit gewidmet.

Die Lesekompetenz, verbunden mit Methoden zum Textverständnis, stellt eine essentielle Basis zum Kompetenz- und Wissenserwerb dar. Das Fach Deutsch trägt in diesem Kompetenzbereich besondere Verantwortung, da es hier eine Schlüsselrolle für die anderen Unterrichtsfächer spielt. Deshalb geht das Fach Deutsch von einem erweiterten Textbegriff, der Literatur, Sach- und Gebrauchstexte sowie Produkte der Medien umfasst, aus. Dies erfordert die Herausbildung eines methodischen und strategischen Vorgehens bei literarischen Texten und Sachtexten sowie geeignete Kompetenzen im Umgang mit anderen Medien.

Im Bereich der Schreibkompetenz versteht sich Schreiben als prozessualer Akt, der sowohl traditionelle als auch freiere Formen einschließt und so den Schülerinnen und Schülern auch kreative Zugänge zu Literatur ermöglicht. Dies geschieht auch durch produktions- und handlungsorientierten Unterricht.

Eine enge Zusammenarbeit mit dem Fach Deutsch als Fremdsprache bildet die Grundlage für die Integration der deutschen und rumänischen Schülerinnen und Schüler in der Mittelstufe. Dies zeigt sich auch in den von beiden Fächern verbindlich festgelegten Formen der Überprüfung von Kompetenzen.

Anmerkungen zur Umsetzung der kompetenzorientierten Bildungspläne:

Die Kompetenzen und Themenbereiche können aufgrund pädagogisch-didaktischer Überlegungen der Lehrkraft innerhalb der Jahrgangsstufen in anderer Reihenfolge wie aufgeführt behandelt werden. Die Klassenarbeiten am Ende einer Unterrichtsreihe bieten mehrfache Optionen, aus denen mindestens 4 pro Schuljahr ausgesucht werden. Zusätzlich wird der Leistungsstand in Form von Referaten, Präsentationen und/oder Projekten überprüft.

## Jahrgangsstufe 5

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Sprechen:</b> <b>Mündliches Erzählen:</b> SuS können Erzählen zu Bildern - anschaulich und lebendig oder Bildfolgen erzählen, sich auf die Zuhörer Erzählung einstellen, auf nicht verbale überarbeiten Ausdrucksmittel achten Fantasiegeschichten</p> <p><b>Schreiben: Schriftliches gestalten / Erzählen</b> Die Schülerinnen und Schüler können - zwischen Wesentlichem und Unwesentlichem unterscheiden - Techniken des Erzählens anwenden (äußere und innere Handlung, Dialog) - nach literarischen Mustern erzählen</p> <p><b>Schreiben: Kreatives Schreiben</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p>	<p><b>Erzählen:</b> Erzählen zu Bildern - anschaulich und lebendig oder Bildfolgen erzählen, sich auf die Zuhörer Erzählung einstellen, auf nicht verbale überarbeiten Ausdrucksmittel achten Fantasiegeschichten gestalten</p>	<p>Methoden zum Ideensammeln: Brainstorming, Mind-Map - Leselupe - Placemat - Schreibkonferenz - Heftführung - Hausaufgaben selbständig und zuverlässig erledigen</p>	30

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>- Fantasiegeschichten gestalten</p> <p><b>Sprachbewusstsein entwickeln: Wortarten</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>- die grammatischen Zeiten (Tempora) der Verben richtig verwenden</p>			
<p><b>Klassenarbeit: Erzählen zu Bildern/Bilderfolge</b></p>			
<p><b>Schreiben: Rechtschreibung und Zeichensetzung</b></p> <p>- die Grundregeln der Rechtschreibung anwenden</p> <p>- die eigene Rechtschreibung selbständig überprüfen</p> <p><b>Sprachbewusstsein entwickeln: Wortbedeutung</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>-sinnverwandte Wörter in Wortfeldern zusammenfassen, Wortbedeutung erfassen</p> <p>-Wörter gleicher Herkunft in Wortfamilien zusammenfassen,</p>	<p><b>Rechtschreibung</b> lange und kurze Vokale gleich und ähnlich klingende Konsonanten Dehnung und Schärfung s-Laute</p> <p><b>Sprachbetrachtung</b> Wortbedeutung Wortfeld Wortfamilie Wortbildung (Zusammensetzung, Ableitung)</p>	<p>- Vokabeln richtig lernen: Mnemotechniken, Lernplakate, Karteikarten gestalten, Eselsbrücken, etc.</p> <p>- Leselupe</p> <p>- Schreibkonferenz,</p> <p>- Placemat</p> <p>- Stoffgebiete strukturieren und einprägen:</p> <p>- Mindmapping</p> <p>- Fragen zum Thema formulieren, Tabellen anfertigen, Zusammenfassungen, etc.</p> <p>- Umgang mit Wörterbuch und Lexikon, Bibliothek, Internet</p> <p>- Einsatz des Korrekturprogramms</p>	<p>20</p> <p>10</p>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>Wortbausteine erkennen und ihr Wissen bei Rechtschreibung anwenden</p> <p>-Möglichkeiten der Wortbildung unterscheiden</p>		<p>am PC als Rechtschreibhilfe</p> <p>- Laufdiktate</p>	
<b>Klassenarbeit: Diktat Dehnung/Schärfung</b>			
<p><b>Sprechen: Informieren</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- über Erlebtes berichten und in einfacher Weise Personen und Gegenstände beschreiben</li> </ul> <p><b>Schreiben: Informieren</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in einfacher Weise Personen, Gegenstände beschreiben</li> <li>- über Erlebtes schriftlich berichten</li> </ul> <p><b>Schreiben: Rechtschreibung und Zeichensetzung</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Grundregeln der Rechtschreibung anwenden</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstsein entwickeln:</b></p> <p><b>Sprache und Stil</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p>	<p><b>Beschreiben/Berichten</b> Personenbeschreibung Gegenstandsbeschreibung Bericht für die Schülerzeitung/ Regionalzeitung Bukarest (ADZ)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Placemat</li> <li>- Schreibkonferenz</li> <li>- Lupe</li> <li>- Vokabeln lernen: Karteikarten, Mindmapping, Lernplakate, Mnemotechniken, Eselsbrücken, etc.</li> <li>- Heftführung</li> <li>- Hausaufgaben selbständig und zuverlässig erledigen</li> <li>- Lay-Out am PC: Grundkenntnisse</li> <li>- Umgang mit Wörterbüchern, Duden, Lexika, Internet, etc.</li> </ul>	<p>20</p> <p>10</p>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
- Beschreibungen und Berichte sachlich formulieren			
<b>Klassenarbeit: Personen-/Gegenstandsbeschreibung</b>			
<b>Lesen/Umgang mit Texten und Medien: Umgang mit nichtliterarischen Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können	<b>Sachtexte</b> Informationen beschaffen Sachtexte erschließen (Schlüsselwörter, zentrale Begriffe, Teilüberschriften, Leitfragen) Beantworten von Fragen mit Hilfe von Sachtexten	- Heftführung - Hausaufgaben selbständig und zuverlässig erledigen - Informationen auswerten: - Umgang mit Texten, überfliegen,	20

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Methoden der Texterschließung (Markieren, Gliedern) anwenden</li> <li>- Inhalt altersgemäßer Sachtexte erfassen</li> <li>- Unklarheiten klären und Fragen an den Text stellen</li> </ul> <p><b>Sprechen: Informieren</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen beschaffen (aus Lexika, Bibliothek)</li> </ul> <p><b>Lesen/Umgang mit Texten und Medien:</b></p> <p><b>Leseförderung</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verschiedene Formen des Lesens (überfliegendes, sinnerfassendes Lesen) unterscheiden</li> </ul>		<p>Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte- Lesemethode, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leselupe</li> </ul>	
<p><b>Klassenarbeit: Sachtext verstehen</b></p>			
<p><b>Sprechen: Gespräche führen</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gedanken und Meinungen angemessen und verständlich artikulieren</li> </ul>	<p><b>Ganzschrift</b> Erschließen des Textinhalts und Inhaltsangabe Nachspielen einer Szene Perspektivenwechsel (Ich-Form) Kreative Schreibaufgaben (Postkarte oder Brief, Dialoge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Standbilder</li> <li>- Rollenspiele</li> <li>- Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Perspektivenwechsel, etc.</li> </ul>	20



Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Sprechen: Szenische Verfahren</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Standbilder bauen und besprechen;</li> <li>- eine Kommunikationssituation dialogisch</li> </ul> <p>ausgestalten;</p> <p><b>Schreiben: Schriftliches Erzählen</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Textauszug oder die Handlung nacherzählen, auch unter veränderter Perspektive</li> </ul> <p><b>Schreiben: Kreatives Schreiben</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nach Schreibimpulsen schreiben</li> </ul> <p><b>Lesen/Umgang mit Texten und Medien: Umgang mit literarischen Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p>	<p>verfassen) Beschreibung und Zitate Personen zuordnen und ihr Verhalten beurteilen und bewerten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen auswerten:</li> <li>- Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen,</li> </ul> <p>Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5- Schritte-Lesemethode, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leselupe</li> </ul>	

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ihren persönlichen Eindruck wiedergeben und Fragen an den Text stellen</li> <li>- sich im Gespräch über einen Text verständigen</li> <li>- einfache analytische Methoden sowie produktionsorientierte Formen mit Texten anwenden</li> </ul>			
<p><b>Klassenarbeit: Produktionsorientierte Aufgabenstellung zur Ganzschrift</b></p>			
<p><b>Sprachbewusstsein entwickeln: Wortarten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Wortarten unterscheiden und ihre Leistungen benennen</li> <li>- zwischen finiten und infiniten, starken und schwachen Verbformen unterscheiden</li> <li>- Tempusformen unterscheiden, verwenden und die Funktion benennen</li> <li>- beim Substantiv Genus, Kasus und Numerus unterscheiden</li> <li>- Steigerungsformen bei</li> </ul>	<p><b>Wortarten</b> Verben, Substantive, Adjektive, Pronomen, Präposition, Konjunktion</p> <p><b>Syntax</b> Einfache Sätze (notwendige/ nicht notwendige Satzglieder) Zeichensetzung bei wörtlicher Rede</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vokabeln richtig lernen: Mnemotechniken, Lernplakate, Karteikarten gestalten, Eselsbrücken, etc.</li> <li>- Leselupe</li> <li>- Schreibkonferenz,</li> <li>- Placemat</li> <li>- Stoffgebiete strukturieren und einprägen:</li> <li>- Mindmapping</li> <li>- Fragen zum Thema formulieren, Tabellen anfertigen, Zusammenfassungen, etc.</li> <li>- Umgang mit Wörterbuch und Lexikon, Bibliothek, Internet</li> </ul>	20

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>Adjektiven unterscheiden und richtig anwenden <b>Sprachbewusstsein entwickeln: Syntax</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zwischen notwendigen und nicht notwendigen Satzgliedern unterscheiden</li> </ul> <p><b>Schreiben: Rechtschreibung und Zeichensetzung</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wichtige Regeln der Zeichensetzung (Satzschlusszeichen, Zeichensetzung bei wörtlicher Rede, Aufzählung) anwenden</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einsatz des Korrekturprogramms am PC als Rechtschreibhilfe</li> <li>- Lerntempoduett</li> <li>- Partnercheck</li> </ul>	
<p><b>Klassenarbeit: Schwerpunkt Grammatik</b></p>			
<p><b>Lesen/Umgang mit Texten und Medien: Leseförderung</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- konzentriert Texte aufnehmen (Hörerziehung) <b>Lesen/Umgang mit Texten und Medien:</b></li> </ul>	<p><b>Lyrik</b> Gedichte zum Sehen und Hören Takt und Rhythmus Reime und reimlose Gedichte Gedichtvortrag <b>erzählende Texte</b> Erzählungen, Märchen, Erzählungen sinngestaltend vortragen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausdrucksvoll vorlesen</li> <li>- Standbilder</li> <li>- Rollenspiele</li> <li>- Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Song, etc.</li> </ul>	20

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Umgang mit literarischen Texten</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihren ersten persönlichen Eindruck wiedergeben</li> </ul> <p><b>Sprechen: Textvortrag</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Text zum Vorlesen vorbereiten und sinngestaltend vortragen</li> <li>- Gedichte auswendig vortragen</li> </ul> <p><b>Sprechen: Informieren</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen adressatenbezogen weitergeben. Sie erproben dabei auch einfache Formen der Präsentation</li> </ul> <p><b>Lesen/Umgang mit Texten und Medien: Leseförderung</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ein selbst gewähltes Buch vorstellen</li> </ul>	<p><b>Buchvorstellung</b> Kinder-/Jugendbücher lesen Vorstellen Plakat zum Buch anfertigen</p>	<p>Informationen auswerten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren,</li> </ul> <p>5-Schritte- Lesemethode, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einen Kurzvortrag halten</li> <li>- Lernplakate gestalten</li> </ul>	<p>10</p>
			180

## Jahrgangsstufe 6

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Sprechen: Mündliches Erzählen</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bewusst den Aufbau einer Erzählung gestalten</li> </ul> <p><b>Schreiben: Schriftliches Erzählen</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Text nacherzählen, auch unter einer bestimmten Fragestellung oder veränderten Perspektive</li> <li>- eine Erzählung sinnvoll aufbauen</li> <li>- Techniken des Erzählens anwenden (Erzählperspektive, Dehnung und Raffung)</li> <li>- Textvorgaben ausgestalten</li> </ul> <p><b>Schreiben: Schreibkompetenz</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eigene und fremde Schreibprodukte überarbeiten und dabei auch Nachschlagwerke und Textverarbeitungsprogramme nutzen</li> </ul>	<p><b>Erzählen</b> Nacherzählen aus veränderter Perspektive Ausgestalten eines Erzählkerns Erzählung beurteilen und überarbeiten</p>	<p><b>-Ausdrucksvoll</b> vorlesen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Standbilder</li> <li>- Rollenspiele</li> <li>- Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Song, etc.</li> </ul> <p>Informationen auswerten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte-Lesemethode, Spannungskurve, etc.</li> <li>- Schreibkonferenz</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Heftführung</li> <li>-Hausaufgaben selbständig und zuverlässig erledigen</li> </ul>	30
<b>Klassenarbeit: Ausgestaltung</b>			

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<b>eines Erzählkerns</b>			
<p><b>Schreiben: Rechtschreibung und Zeichensetzung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Grundregeln der Rechtschreibung anwenden</li> <li>- die eigene Rechtschreibung selbständig überprüfen (Fehlerarten/ Fehlervermeidungstechniken)</li> <li>- Wörterbücher und Rechtschreibprogramme zur Verbesserung ihrer Rechtschreibfähigkeit nutzen</li> </ul>	<p><b>Rechtschreibung</b> Schwerpunkt: Schreibung des s- Lautes Fremdwörter gleich und ähnlich klingende Konsonanten, Groß- und Kleinschreibung</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Laufdiktate</li> <li>- Dosendiktate</li> <li>- Texte überarbeiten: Leselupe, Schreibkonferenz</li> <li>- Nachschlagewerke nutzen</li> <li>- Texte am PC überarbeiten</li> <li>- Vokabeln richtig lernen: Mnemotechniken, Lernplakate, Karteikarten gestalten, Eselsbrücken, etc.</li> </ul>	25
<p><b>Klassenarbeit: Text schreiben; Schwerpunkt Rechtschreibung</b></p>			
<p><b>Sprechen: Informieren</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in einfacher Weise Personen und Vorgänge beschreiben</li> </ul> <p><b>Schreiben: Informieren</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p>	<p><b>Beschreiben/Berichten</b> Personenbeschreibung Vorgangsbeschreibung (Wegbeschreibung, einfache Vorgänge) Verben: Aktiv – Passiv</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreibgespräch</li> <li>- Lernplakate erstellen</li> <li>- Mindmaps gestalten</li> <li>- Eine Wandzeitung gestalten</li> <li>- Vokabeln richtig lernen: Lernplakate, Karteikarten gestalten, Karikaturen,</li> </ul>	25

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>- Personen und einfache Vorgänge beschreiben <b>Schreiben: Schreibkompetenz</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Schreibstrategien einsetzen</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstsein entwickeln: Wortarten</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktiv und Passiv unterscheiden und verwenden, um unterschiedliche Sachverhalte auszudrücken</li> </ul>		<p>Eselsbrücken, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leselupe</li> <li>- Schreibkonferenz,</li> <li>- Placemat</li> </ul>	
<p><b>Klassenarbeit: Personenbeschreibung</b></p>			
<p><b>Lesen/Umgang mit Texten und Medien: Umgang mit nichtliterarischen Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p>	<p><b>Sachtexte</b> Informationen beschaffen Sachtexte erschließen (Gliedern, Leitfragen) Beantworten von Sachverhalten mit Hilfe von Sachtexten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expertenbefragung</li> <li>- Pro-Kontra-Debatte</li> <li>- Diskussion, Fischbowl, Pro-Kontra-Debatte in Ansätzen</li> <li>- Placemat</li> </ul>	20

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>- gezielt Informationen aus Texten, Tabellen und Bildern entnehmen</p> <p>- Inhalt und Intention altersgemäßer Sachtexte erfassen</p> <p>- Unklarheiten klären und Fragen an den Text stellen <b>Sprechen: Informieren</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>- Informationen beschaffen (aus Lexika, Bibliothek und Internetrecherche)</p> <p><b>Schreiben: Informieren</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>- Informationen adressatenbezogen weitergeben</p>		<p>- 5-Schritte- Lesemethode</p> <p>- Sachtexte beurteilen</p> <p>- Schlüsselwörter markieren</p> <p>- Wichtiges unterstreichen</p> <p>- Venn-Diagramm</p> <p>- Galerie-Gang</p>	
<p><b>Klassenarbeit: Vorgangsbeschreibung</b></p>			



Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Sprechen: Gespräche führen</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in einfachen Kommunikationssituationen</li> </ul> <p>argumentieren und begründet Stellung beziehen</p> <p><b>Sprechen: Szenische Verfahren</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Techniken der Figurencharakterisierung anwenden (Mimik und Gestik, Kostüme, Requisiten)</li> <li>- kurze Szenen improvisieren</li> </ul> <p><b>Schreiben: Schriftliches Erzählen</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Textauszug oder eine Leerstelle im Text ausgestalten</li> </ul> <p><b>Schreiben: Kreatives Schreiben</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nach Schreibimpulsen schreiben</li> </ul>	<p><b>Ganzschrift</b> Handlung erfassen (Leseprotokoll, Inhaltsangabe) Charakterisieren von Personen und Beziehungen Tagebucheintrag aus einer bestimmten Perspektive Ausgestaltung von Leerstellen Deuten und Interpretieren durch szenische Darstellung von Schlüsselszenen und Nebenhandlungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausdrucksvoll vorlesen</li> <li>- Standbilder</li> <li>- Rollenspiele</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Song, etc.</li> <li>- Informationen auswerten:</li> <li>- Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte- Lesemethode, etc.</li> <li>- Einen Kurzvortrag halten</li> <li>- Lernplakate gestalten</li> </ul>	20

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Lesen/Umgang mit Texten und Medien: Umgang mit literarischen Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihren persönlichen Eindruck wiedergeben und Fragen an den Text stellen</li> <li>- sich im Gespräch über einen Text verständigen</li> <li>- einfache analytische Methoden sowie produktionsorientierte Formen mit Texten anwenden</li> </ul>			
<p><b>Klassenarbeit: Produktionsorientierte Aufgabenstellung zur Ganzschrift</b></p>			
<p><b>Sprachbewusstsein entwickeln: Wortbedeutung</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortbedeutungen mit Hilfe von Umschreibungen, Oberbegriffen und Wörtern gleicher oder gegensätzlicher Bedeutung klären</li> </ul>	<p><b>Wortbedeutung</b> Synonyme - Antonyme Abstufungen Ober-Unterbegriffe Fachwörter <b>Satzglieder/ Syntax</b> Einfache Sätze (notwendige/ nicht notwendige Satzglieder) Haupt- und Nebensätze Attribut- und Adverbialsätze</p>	<p>-Vokabeln richtig lernen: Mnemotechniken, Lernplakate, Karteikarten gestalten, Eselsbrücken, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leselupe</li> <li>- Schreibkonferenz</li> </ul> <p>-Placemat</p>	20

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>- sinnverwandte Wörter in Wortfeldern zusammenfassen, Wortbedeutung erfassen</p> <p>-Wörter gleicher Herkunft in Wortfamilien zusammenfassen, Wortbausteine erkennen und ihr Wissen bei Rechtschreibung anwenden</p> <p><b>Sprachbewusstsein entwickeln: Syntax</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>- zwischen notwendigen und nicht notwendigen Satzgliedern unterscheiden</p> <p>- Attribute als Teile von Satzgliedern identifizieren und ihre Funktion zu beschreiben</p> <p>-Haupt- und Nebensätze unterscheiden</p> <p><b>Schreiben: Rechtschreibung und Zeichensetzung</b> - wichtige Regeln der Zeichensetzung (Appositionen, Satzreihe, Satzgefüge) anwenden</p>		<p>-Stoffgebiete strukturieren und einprägen:</p> <p>-Mindmapping - Fragen zum Thema formulieren, Tabellen anfertigen, Zusammenfassungen, etc.</p> <p>-Umgang mit Wörterbuch und Lexikon, Bibliothek, Internet</p> <p>-Laufdiktate, Dosendiktate</p> <p>- Lerntempoduett</p>	
<p><b>Klassenarbeit: Schwerpunkt</b></p>			

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<b>Grammatik (Satzglieder, Haupt- und Nebensätze)</b>			
<p><b>Lesen/Umgang mit Texten und Medien: Umgang mit literarischen Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inhalt und Intention altersgemäßer Texte erfassen und Bezüge zu eigenen Erfahrungen herstellen</li> <li>- Zusammenhänge zwischen Inhalt und Gestaltung herstellen</li> <li>- erste Grundbegriffe der Textbeschreibung (Bilder, Strophe, Reimform, Vers, Versmaß) verwenden</li> <li>- die Textarten Fabel, Sage, Märchen, Gedicht unterscheiden und dabei wesentliche Gattungsmerkmale berücksichtigen</li> </ul> <p><b>Sprechen: Textvortrag</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Text sinngestaltend</li> </ul>	<p><b>Lyrik</b> Bildlichkeit (Metapher, Vergleich, Personifikation) Haiku als besondere Gedichtform Gedichtvortrag <b>erzählende Texte</b> Fabel, Sage Gattungsmerkmale</p> <p><b>Buchvorstellung</b> Figurenkonstellation</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausdrucksvoll vorlesen</li> <li>- auswendig lernen</li> <li>- Standbilder</li> <li>- Rollenspiele</li> <li>- Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Song, etc.</li> </ul> <p>Informationen auswerten: -Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte-Lesemethode, etc. -Einen Kurzvortrag halten -Lernplakate gestalten</p>	<p>25</p> <p>15</p>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>vortragen. Dabei stehen sie sicher vor der Klassen und halten Blickkontakt</p> <p>- Gedichte auswendig vortragen</p> <p><b>Lesen/Umgang mit Texten und Medien:</b></p> <p><b>Leseförderung</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>- ein selbst gewähltes Buch vorstellen</p> <p>- die Möglichkeiten einer Bibliothek nutzen. Außerdem zeigen sie Leseinteresse und tauschen Leseerfahrungen aus</p>			
			180

## Jahrgangsstufe 7

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Sprechen: Informieren</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zwischen zweckgebundenen, sachlichen Darstellungsweisen die der Information dienen, und der Wiedergabe subjektiver Eindrücke unterscheiden;</li> <li>- Informationen für eine sachliche und zweckgebundene Information (Bericht) auswählen und ordnen;</li> </ul> <p><b>Schreiben: Informieren</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in selbst verfassten Texten über Ereignisse</li> </ul> <p>berichten;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in sachlichem Stil berichten</li> </ul>	<p><b>Berichten</b> (z.B. Ballade, Auszug aus Prosatext in einen Bericht umformulieren; Berichte von schulischen oder privaten Ereignissen; ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nominalstil vs. Verbalstil, - Passivkonstruktionen</li> <li>- Zeitungstexte</li> <li>- Modus (indirekte Rede)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Foto-Story</li> <li>- Standbilder</li> <li>- Rollenspiele</li> <li>- Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Zeitungsartikel, Perspektivenwechsel, etc.</li> <li>- Informationen auswerten:</li> <li>- Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte-Lesemethode, etc.</li> <li>- Leselupe</li> </ul>	15
<b>Klassenarbeit: Berichten und Beschreiben</b>			
<p><b>Sprechen: Informieren</b> Die Schülerinnen und Schüler</p>	<p><b>Beschreiben</b> (komplexen Vorgängen, Personen und Bilder)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreibgespräch</li> <li>- Lernplakate erstellen</li> </ul>	20



Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
- Beschreibungen sachlich und anschaulich formulieren			
<b>Klassenarbeit: Berichten oder Beschreiben</b>			
<p><b>Lesen und Umgang mit literarischen Texten: Lesekompetenz</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beim Lesen altersgemäßer literarischer Texte grundlegende Lesestrategien (z.B. überfliegendes Lesen, Scanning, intensives Lesen, auch Randnotizen, Schlüsselwörter, Zwischenüberschriften) anwenden.</li> <li>- Inhalt und Kernaussage eines Textes erfassen.</li> <li>- handlungs- und produktionsorientierte Methoden der Texterschließung (Perspektivwechsel; Tagebucheintrag, Brief, innerer Monolog; Standbild, szenische Darstellung) anwenden;</li> </ul>	Ganzschrift	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Standbilder</li> <li>- Rollenspiele</li>   <li>- Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Perspektivenwechsel, etc.</li> <li>- Informationen auswerten:</li> <li>- Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte-Lesemethode, etc.</li> <li>- Leselupe</li> </ul>	25



Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>Sie erkennen - Grundmuster von Verhalten und Erfahrung und setzen sich mit den dabei aufgeworfenen Problemen auseinander; <b>Schreiben: Schreibprozess</b> Die Schülerinnen und Schüler können - produktionsorientierte Methoden anwenden: Perspektivwechsel; Tagebucheintrag, Brief, innerer Monolog schreiben);</p>			
<p><b>Klassenarbeit: mit produktionsorientierter Aufgabenstellung: Tagebucheintrag, Brief, innerer Monolog</b></p>			
<p><b>Sprechen: Gespräche führen</b> Die Schülerinnen und Schüler können - aktiv zuhören und sich auf Gesprächsthema  und -verlauf konzentrieren; - sich themenbezogen in Gespräche einbringen und ihre eigene Aussage klar und</p>	<p><b>mündliche und schriftliche Argumentation</b> Aufbau einer Argumentation (These / Argument / Beispiel, Beleg) Wiederholung Satz- und Textverknüpfungen Wortschatzarbeit (zur Meinungsbildung) lineare Erörterung / Leserbrief</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitfaden zur Textanalyse</li> <li>- Expertenbefragung</li> <li>- Pro-Kontra-Debatte</li> <li>- Diskussion, Fischbowl, Pro-Kontra-Debatte in Ansätzen</li> <li>- Placemat</li> <li>- 5-Schritte- Lesemethode</li> <li>- Sachtexte beurteilen</li> <li>- Schlüsselwörter markieren</li> <li>- Wichtiges unterstreichen</li> </ul>	<p>20</p>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>verständlich formulieren</p> <p><b>Sprechen: Diskutieren und Argumentieren</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wichtige Beiträge in Stichworten zusammenfassen und auf andere Argumente und Meinungen eingehen;</li> <li>- sachlich und fair mit den Argumenten anderer umgehen</li> </ul> <p><b>Umgang mit Texte und Medien</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in Sachtexten und anderen Medien Argumente als Mittel der Meinungsbildung erkennen</li> </ul> <p><b>Schreiben: Argumentieren</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich mit einem Sachverhalt in Form einer</li> </ul> <p>einfachen Erörterung auseinander setzen.</p> <p><b>Sprachbewusstsein</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Venn-Diagramm</li> <li>- Galerie-Gang</li> <li>- Schreibgespräch</li> <li>- Lernplakate erstellen</li> <li>- Mindmaps gestalten</li> <li>- Eine Wandzeitung gestalten</li> <li>- Vokabeln richtig lernen: Lernplakate, Karteikarten gestalten, Karikaturen, Eselsbrücken, etc.</li> <li>- Leselupe</li> <li>- Schreibkonferenz,</li> <li>- Placemat</li> <li>- Venn-Diagramm</li> </ul>	

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>entwickeln</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adverbialsätze nach ihrer inhaltlichen Bedeutung unterscheiden;</li> <li>- Adverbialsätze und andere Formen adverbialer Bestimmungen verwenden, um Zusammenhänge zu verdeutlichen</li> </ul>			
<p><b>Klassenarbeit: Leserbrief oder lineare / einfache Erörterung</b></p>			
<p><b>Umgang mit literarischen Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inhalt und Aussage eines Textes erfassen.</li> <li>- verschiedene Textarten an grundlegenden Gattungsmerkmalen und Gestaltungsmitteln erkennen und unterscheiden (Kurzgeschichte, Kalendergeschichte, Drama, Gedicht / Ballade)</li> </ul> <p><b>Lesekompetenz</b> Die Schülerinnen und Schüler</p>	<p><b>Inhaltsangabe</b> (Kurzgeschichte, Kalendergeschichte, Ballade, kurze Erzählung, Sage)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leselupe</li> <li>- Schreibkonferenz,</li> <li>- Placemat</li> <li>- Stoffgebiete strukturieren und einprägen:</li> <li>- Mindmapping</li> <li>- Fragen zum Thema formulieren, Tabellen anfertigen, Zusammenfassungen, etc.</li> <li>- Umgang mit Wörterbuch und Lexikon, Bibliothek, Internet</li> <li>- Einsatz des Korrekturprogramms am PC als Rechtschreibhilfe</li> <li>- Partnercheck</li> <li>- 5-Schritte- Lesemethode</li> </ul>	25

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beim Lesen altersgemäßer literarischer Texte unterschiedliche Lesestrategien (auch</li> </ul> <p>Randnotizen, Zwischenüberschriften) anwenden.</p> <p><b>Schreiben: Interpretieren</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr Textverständnis ausdrücken, indem sie den Inhalt von Texten schriftlich zusammenfassen;</li> </ul> <p><b>Sprachebewusstsein entwickeln: Modalität</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die verschiedenen Funktionen der Modalität</li> </ul> <p>sachgerecht verwenden;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Rede eines Dritten in der indirekten Rede</li> </ul>			

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
wiedergeben (Konjunktiv I, Vermeidung der Würde-Form).			
<b>Klassenarbeit: Inhaltsangabe</b>			
<p><b>Sprechen: Textvortrag</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gedichte und Balladen auswendig vortragen</li> </ul> <p><b>Umgang mit literarischen Texten</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inhalt und Aussage eines Textes erfassen</li> </ul> <p>und erkennen Grundmuster von Verhalten und Erfahrung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verschiedene Textarten an grundlegenden Gattungsmerkmalen und Gestaltungsmitteln erkennen und unterscheiden (Gedicht / Ballade)</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstsein</b></p>	<b>Lyrik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- auswendig vortragen</li> <li>- ausdrucksvoll vorlesen</li> <li>- Standbilder</li> <li>- Rollenspiele</li> <li>- Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Song, etc.</li> </ul> <p>Informationen auswerten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte-Lesemethode, etc.</li> <li>-Einen Kurzvortrag halten</li> <li>-Lernplakate gestalten</li> </ul>	15

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>entwickeln: Sprache und Stil</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Stil- und Gestaltungsmittel von lyrischen Texten benennen</li> <li>Text erkennen (Reim, Metrum, Bildsprache (Metapher, Personifikation) und Rhythmus)</li> </ul>			
<p><b>Gedichtvortrag</b></p>			
<p><b>Schreiben: Rechtschreibung und Zeichensetzung</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Grundbestand an Rechtschreibregeln anwenden und die häufigsten Zeichensetzungsregeln befolgen;</li> <li>- schwierige Fälle der Groß- und Kleinschreibung beachten</li> <li>- Regeln der Zusammen- und Getrennschreibung anwenden</li> <li>- Fehlervermeidungsstrategien anwenden und die eigene Rechtschreibung selbstständig überprüfen</li> </ul>	<p><b>Rechtschreibung:</b> Groß- und Kleinschreibung Getrennt- und Zusammenschreibung <b>Zeichensetzung</b> (Satzgefüge, Satzreihe, Aufzählungen)</p>	<p>Regeln richtig lernen: Mnemotechniken, Lernplakate, Karteikarten gestalten, Eselsbrücken, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Leselupe</li> <li>- Schreibkonferenz,</li> <li>-Placemat</li> <li>-Stoffgebiete strukturieren und einprägen:</li> <li>-Mindmapping</li> <li>-Fragen zum Thema formulieren, Tabellen anfertigen, Zusammenfassungen, etc.</li> <li>-Umgang mit Wörterbuch und Lexikon, Bibliothek, Internet</li> <li>-Einsatz des Korrekturprogramms am PC als Rechtschreibhilfe</li> </ul>	30

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Sprachbewusstsein entwickeln:</b></p> <p><b>Satzfolgen und Satzgefüge</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Satzreihen und Satzgefüge unterscheiden</li> <li>- Adverbialsätze nach ihrer inhaltlichen Bedeutung unterscheiden.</li> </ul> <p><b>Schreiben: Schreibkompetenz</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte in Bezug auf korrekte Orthographie und Zeichensetzung überarbeiten</li> </ul>		<p>-Laufdiktate, Dosendiktate, Partnerdiktate</p>	
<p><b>Klassenarbeit: Diktat / (Schwerpunktsetzung)</b></p>			150

## Jahrgangsstufe 8

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Lesen und Umgang mit Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterschiedliche Lese- und Bearbeitungsstrategien (Randnotizen, Zwischenüberschriften etc.) anwenden.</li> </ul> <p><b>Schreiben</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sachtexte und literarische Texte (Kurzgeschichte, Kurzprosa) zusammenfassen.</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstsein schärfen</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• geeignete sprachliche Mittel zur Stärkung des inhaltlichen und sprachlichen Zusammenhanges einsetzen und Adverbialsätze und andere Formen adverbialer Bestimmungen verwenden und damit komplexe Zusammenhänge verdeutlichen.</li> </ul>	<p><b>Erweiterte Inhaltsangabe mit Stellungnahme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sachtexte</li> <li>• Literarische Texte: Kurzgeschichte, Kurzprosa</li> <li>• Stellungnahme (Argumentation)</li> <li>• Satzgliedanalyse</li> <li>• Adverbialsätze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expertenbefragung</li> <li>- Pro-Kontra-Debatte</li> <li>- Diskussion, Fischbowl, Pro-Kontra-Debatte in Ansätzen</li> <li>- Placemat</li> <li>- 5-Schritte- Lesemethode</li> <li>- Sachtexte beurteilen</li> <li>- Schlüsselwörter markieren</li> <li>- Wichtiges unterstreichen</li> <li>- Venn-Diagramm</li> <li>- Galerie-Gang</li> <li>- Schreibgespräch</li> <li>- Lernplakate erstellen</li> <li>- Mindmaps gestalten</li> <li>- Eine Wandzeitung gestalten</li> <li>- Leselupe</li> <li>- Schreibkonferenz,</li> <li>- Placemat</li> <li>- Schlüsselbegriffe in einem Text finden</li> <li>- Sachtexte beurteilen</li> <li>- eine eigene Meinung bilden</li> <li>- Überzeugend argumentieren</li> <li>- eine Meinungsumfrage durchführen</li> </ul>	30



Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Klassenarbeit: Erweiterte Inhaltsangabe (mit Stellungnahme)</b></p>			
<p><b>Umgang mit Texten und Medien</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spezifische Strukturen und Gestaltungsmerkmale von Balladen und/oder szenischen Texten erkennen und verstehen.</li> </ul> <p><b>Zusammenhängend sprechen</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Text szenisch erarbeiten und</li> <li>• Balladen oder kürzere dramatische Textpassagen auswendig vortragen.</li> </ul> <p><b>Leseverstehen</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zusammenhänge zwischen Inhalt, Sprache und Form eines Textes herstellen.</li> </ul> <p><b>Schreiben</b> Die Schülerinnen und Schüler</p>	<p><b>Umgang mit literarischen Texten: Drama, Ballade, Gedichte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konflikte begreifen</li> <li>• Figurenkonstellation</li> <li>• Personencharakterisierung</li> <li>• Szenische Inszenierung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Standbilder</li> <li>- Rollenspiele</li> <li>- Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Perspektivenwechsel, etc.</li> <li>- Informationen auswerten:</li> <li>- Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte-Lesemethode, etc.</li> <li>- Leselupe</li> <li>- Flussdiagramm</li> <li>- Matrix Inhalt/Sprache</li> <li>- Lesetagebuch</li> <li>- Diagramme zeichnen und erstellen</li> <li>- Story-board</li> <li>- Comic zeichnen</li> <li>- Foto-Story</li> </ul>	30

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• literarische Figurencharakterisieren und</li> <li>• Texte nach unterschiedlichen Schreibimpulsen gestalten.</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstsein entwickeln</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Kenntnissprachlich-stilistischer Mittel (semantische und syntaktische) bei der Analyse von Texten erkennen und nutzen.</li> </ul>			
<p><b>Klassenarbeit: Umgang mit literarischen Texten</b></p>			
<p><b>Schreiben</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich mit einem Sachverhalt in Form einer linearen Erörterung auseinandersetzen.</li> </ul> <p><b>Zusammenhängend sprechen</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende Diskursfunktionen (definieren, beschreiben, erklären,</li> </ul>	<p><b>Erörterung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufbau eines Argumentes: These, Begründung, Beleg</li> <li>- Aufbau einer linearen Erörterung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Expertenbefragung</li> <li>-Pro-Kontra-Debatte</li> <li>-Diskussion, Fischbowl,</li> </ul> <p>Pro- Kontra-Debatte in Ansätzen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Placemat</li> <li>-5-Schritte- Lesemethode</li> <li>-Sachtexte beurteilen</li> <li>-Schlüsselwörter in einem Text finden</li> <li>-Wichtiges unterstreichen</li> <li>-Venn-Diagramm</li> <li>-Schreibgespräch</li> </ul>	30

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>argumentieren, Stellung nehmen) und ihre sprachlichen Realisierungs-merkmale erkennen und anwenden.</p> <p><b>Sprechen / Diskutieren und Argumentieren</b> Die Schülerinnen und Schüler können sich</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zusammenhängend und sinnvoll strukturiert zu Sachverhalten und Problemstellungen äußern,</li> <li>• eine begründete Stellungnahme abgeben und</li> <li>• sachlich und fair mit den Argumenten anderer umgehen.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lernplakate erstellen</li> <li>-Mindmaps gestalten</li> <li>-Eine Wandzeitung gestalten</li> <li>-Leselupe</li> <li>-Schreibkonferenz,</li> <li>-Placemat</li> <li>-Sachtexte beurteilen</li> <li>- eine eigene Meinung bilden</li> <li>-Überzeugend argumentieren</li> <li>- eine Meinungsumfrage durchführen</li> <li>- richtiges Zitieren</li> <li>- eine Karikatur interpretieren</li> <li>- Schaubilder, Statistiken und Diagramme analysieren</li> </ul>	
<p><b>Klassenarbeit: Lineare Erörterung</b></p>			
<p><b>Kompetenzen für den Umgang mit Texten und Medien</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• relevante Textinhalte und Textaussagen exzerpieren und zusammenfassen,</li> </ul>	<p><b>Sachtexte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inhaltsangabe</li> <li>• Funktionen von Sachtexten: informierende und meinungsbildende Texte</li> <li>• Analyse des Aufbaus</li> <li>• Intentionen erfassen</li> <li>• Schaubilder beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expertenbefragung</li> <li>-Pro-Kontra-Debatte</li> <li>-Diskussion, Fischbowl, Pro-Kontra-Debatte in Ansätzen</li> <li>-Placemat</li> <li>-5-Schritte- Lesemethode</li> <li>-Sachtexte beurteilen</li> <li>-Schlüsselbegriffe in einem Text</li> </ul>	30

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<ul style="list-style-type: none"> <li>geeignete Medien zur Darstellung ihrer Ergebnisse nutzen,</li> <li>Inhalt und Aussage eines Sachtextes erfassen,</li> <li>Zusammenhänge zwischen Inhalt, Sprache und Form eines Textes herstellen und</li> <li>die Position des Autors und seiner Aussage- bzw. Darstellungsabsicht ermitteln und darstellen.</li> </ul> <p><b>Schreiben</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>diskontinuierliche Texte auswerten und deuten und</li> <li>Fehlervermeidungsstrategien anwenden und die eigene Rechtschreibung überprüfen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nominal- und Verbalstil</li> </ul>	finden -Wichtiges unterstreichen -Venn-Diagramm -Galerie-Gang -Schreibgespräch -Lernplakate erstellen -Mindmaps gestalten -Eine Wandzeitung gestalten -Leselupe -Schreibkonferenz, -Placemat -Sachtexte beurteilen - eine eigene Meinung bilden -überzeugend argumentieren  - eine Meinungsumfrage durchführen - richtiges Zitieren  - eine Karikatur interpretieren - Schaubilder, Statistiken und Diagramme analysieren	
<p><b>Klassenarbeit:</b> <b>Sachtextanalyse</b></p>			
<p><b>Umgang mit literarischen Texten</b></p>	<p><b>Analyse eines Ganztextes</b></p>	Standbilder -Rollenspiele -Umformung in andere Textformen:	30

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analytische sowie handlungs- und produktionsorientierte Methoden der Texterschließung und des Umgangs mit Medien anwenden,</li> <li>• mit dem im Textaufgeworfenen Problemen und Wertvorstellungen auseinandersetzen.</li> </ul>		<p>Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Perspektivenwechsel, etc.</p> <p>-Informationen auswerten:</p> <p>-Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte-Lesemethode, etc.</p> <p>-Leselupe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flussdiagramm</li> <li>- Matrix Inhalt/Sprache</li> <li>- Lesetagebuch</li> </ul> <p>-Diagramme zeichnen</p> <p>und erstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Story-board</li> <li>- Comic zeichnen</li> <li>- Foto-Story</li> </ul>	
<b>Klassenarbeit: Diktat</b>	Schwerpunkt: schwierige Wörter		
<b>Klassenarbeit: Grammatik</b>	Schwerpunkt: komplizierte Satzstrukturen		

# Jahrgangsstufe 9

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Beschreibung und Interpretation von Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Texte zusammenfassen und analysieren</li> <li>•Techniken des Zitierens sinnvoll anwenden</li> <li>•Personenkonstellationen analysieren und literarische Figuren charakterisieren</li> </ul> <p><b>Schreiben: Schreibprozess</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•die Charakteristik als Schreibform verwenden</li> </ul>	<p>Ganzschrift: John Boyne: <i>Der Junge im gestreiften Pyjama</i> oder Max Frisch: <i>Homo Faber</i> oder E.T.A. Hoffmann: <i>Der Sandmann</i></p> <p>oder Kurzprosa Josef Reding: <i>Fahrerflucht</i></p> <p>Heinrich Böll: <i>Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral</i></p> <p>Charakterisierung einer literarischen Figur</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Schreibgespräch</li> <li>-Lernplakate erstellen</li> <li>-Mindmaps gestalten</li> <li>-Eine Wandzeitung gestalten</li> <li>-Vokabeln richtig lernen: Lernplakate, Karteikarten gestalten, Karikaturen, Eselsbrücken, etc.</li> <li>-Leselupe</li> <li>-Schreibkonferenz,</li> <li>-Placemat</li> <li>- Lesetagebuch</li> <li>- 5-Schritte- Lesemethode</li> <li>- Schlüsselbegriffe finden und markieren</li> <li>- richtiges Zitieren</li> </ul>	25
<p><b>Klassenarbeit: Charakterisierung einer literarischen Figur</b></p>			

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Argumentieren und Erörtern</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Techniken und Formendes Argumentierens und Erörterns (These, Argumente, Belege, Beispiele) anwenden</li> <li>• Sachverhalte und Probleme in größere Zusammenhänge einordnen und eigene Standpunkte entwickeln</li> <li>• sich mit fremden Argumentationen sachlich und fair auseinandersetzen</li> </ul> <p><b>Praktische Rhetorik</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• auf die Argumente anderer eingehen und den eigenen Standpunkt angemessen vertreten</li> </ul>	<p>Dialektische Erörterung</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expertenbefragung</li> <li>-Pro-Kontra-Debatte</li> <li>-Diskussion,</li> </ul> <p>Fischbowl, Pro- Kontra- Debatte in Ansätzen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Placemat</li> <li>-5-Schritte- Lesemethode</li> <li>-Sachtexte beurteilen</li> <li>-Schlüsselbegriffe in einem Text finden</li> <li>-Wichtiges unterstreichen</li> <li>-Venn-Diagramm</li> <li>-Galerie-Gang</li> <li>-Schreibgespräch</li> <li>-Lernplakate erstellen</li> <li>-Mindmaps gestalten</li> <li>-Eine Wandzeitung gestalten</li> <li>-Leselupe</li> <li>-Schreibkonferenz,</li> <li>-Placemat</li> <li>-Sachtexte beurteilen</li> <li>- eine eigene Meinung bilden</li> <li>-Überzeugend argumentieren</li> <li>- eine Meinungsumfrage durchführen</li> <li>- richtiges Zitieren</li> <li>- eine Karikatur interpretieren</li> </ul>	<p>25</p>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schaubilder, Statistiken und Diagramme analysieren</li> </ul>	
<p><b>Klassenarbeit: Dialektische Erörterung</b></p>			
<p><b>Beschreibung und Interpretation von Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte zusammenfassen und analysieren</li> <li>• Gestaltungsmittel in poetischen Texten untersuchen</li> </ul> <p><b>Schreiben: Schreibprozess</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Inhaltsangabe mittextanalytischer Aufgabe (erzählerische Mittel) schreiben</li> </ul> <p><b>Lesekompetenz</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich im Interpretationsgespräch über einen Text verständigen</li> </ul> <p><b>Umgang mit literarischen und nichtliterarischen Texten</b></p>	<p>Textanalyse: Kurzprosa, Lyrik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitfaden zur Textanalyse</li> <li>- Ausdrucksvoll vorlesen</li> <li>- Standbilder</li> <li>- Rollenspiele</li> <li>- Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Song, etc.</li> <li>- Informationen auswerten:</li> <li>- Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte- Lesemethode, etc.</li> <li>- Einen Kurzvortrag halten</li> <li>- Lernplakate gestalten</li> </ul>	<p>25</p>



Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wesentliche Merkmale der Kurzgeschichte benennen</li> <li>Grundbegriffe der Textbeschreibung verwenden</li> </ul>			
<p><b>Klassenarbeit:</b> <b>Textanalyse (Sachtext, Kurzprosa)</b></p>			
<p><b>Lesekompetenz</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Texte kursorisch und intensivlesen</li> <li>Mehrdeutigkeit und Leerstellen als spezifische Merkmale von literarischen Texten erkennen</li> </ul> <p><b>Umgang mit literarischen und nichtliterarischen Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wesentliche formale und sprachliche Darstellungsmittel erkennen und auf ihre Funktion hin untersuchen</li> <li>den Zusammenhang zwischen Text, Entstehungszeit und</li> </ul>	Textanalyse: Ganzschrift	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Standbilder</li> <li>-Rollenspiele</li> <li>-Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Perspektivenwechsel, etc.</li> <li>-Informationen auswerten:</li> <li>-Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte-Lesemethode, etc.</li> <li>-Leselupe</li> <li>- Flussdiagramm</li> <li>- Matrix Inhalt/Sprache</li> <li>- Lesetagebuch</li> <li>-Diagramme zeichnen</li> </ul>	25

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>Lebensumständen des Autors oder der Autorin herstellen</p> <p><b>Schreiben: Schreibprozess</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Textauszug in die Gesamthandlung einordnen und eine aspektgeleitete Textanalyse verfassen</li> </ul>		<p>und erstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Story-board</li> <li>- Comic zeichnen</li> <li>- Foto-Story</li> </ul>	
<p><b>Klassenarbeit: Brief als Stellungnahme</b></p>			
<p><b>Schreiben: Informieren</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Techniken der Gewinnung und Verarbeitung von Information anwenden</li> </ul> <p><b>Umgang mit literarischen und nichtliterarischen Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die wesentlichen Merkmale von</li> </ul>	<p>Sachtextanalyse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Auswertungstext</li> <li>- diskontinuierliche Texte</li> <li>- Argumente analysieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Expertenbefragung</li> <li>-Pro-Kontra-Debatte</li> <li>-Diskussion, Fischbowl, Pro-Kontra-Debatte in Ansätzen</li> <li>-Placemat</li> <li>-5-Schritte- Lesemethode</li> <li>-Sachtexte beurteilen</li> <li>-Schlüsselbegriffe in einem Text finden</li> <li>-Wichtiges unterstreichen</li> <li>-Venn-Diagramm</li> <li>-Galerie-Gang</li> <li>-Schreibgespräch</li> </ul>	20

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>Sachtexten benennen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• altersgemäße Sach- und Gebrauchstexte auf ihre Wirkung und Funktion hinuntersuchen</li> </ul> <p><b>Schreiben: Schreibprozess</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Sachtextanalyse(einschließlich Stellungnahme) verfassen</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstsein entwickeln: Fachsprachen</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexikalische, syntaktische und stilistische Besonderheiten fachsprachlicher Texte erkennen</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstsein entwickeln:</b></p> <p><b>Funktionen sprachlicher Mittel</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lernplakate erstellen</li> <li>-Mindmaps gestalten</li> <li>-Eine Wandzeitung gestalten</li> <li>-Leselupe</li> <li>-Schreibkonferenz,</li> <li>-Placemat</li> <li>-Sachtexte beurteilen</li> <li>- eine eigene Meinung bilden</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-überzeugend argumentieren</li> <li>- eine Meinungsumfrage durchführen</li> <li>- richtiges Zitieren</li> <li>- eine Karikatur interpretieren</li> </ul>	

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
Die Schülerinnen und Schüler können • die wesentlichen Funktionen von Sachtexten (Informieren und Bewerten) erkennen			
<b>Klassenarbeit: Textanalyse (Sachtext, Kurzprosa, Romanauszug)</b>			
<b>Klassenarbeit: Diktat</b>	Schwerpunkt: schwierige Wörter		15
<b>Klassenarbeit: Grammatik</b>	Schwerpunkt: komplizierte Satzstrukturen		15
			150

# Jahrgangsstufe 10

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>Schreiben: Argumentieren und Erörtern</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Techniken und Formen des Argumentierens und Erörterns erkennen und anwenden (Thesen, Argumente, Belege, Beispiele, Schlussfolgerungen, Zitiertechniken)</li> <li>- Sachverhalte und Probleme in größere Zusammenhänge einordnen</li> <li>- sich mit fremden Sichtweisen und Argumentationen kritisch auseinander setzen</li> <li>- eigene Standpunkte klar und folgerichtig entwickeln</li> </ul> <p><b>Sprechen: Praktische Rhetorik</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich mit fremden Sichtweisen und Argumentationen sachlich und fair auseinander setzen und eigene Argumentationen darlegen</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstsein</b></p>	<p><b>Erörterung</b></p> <p>Textgebundene, freie, literarische Erörterung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dialektisch, linear</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Expertenbefragung</li> <li>-Pro-Kontra-Debatte</li> <li>-Diskussion, Fischbowl, Pro-Kontra-Debatte in Ansätzen</li> <li>-Placemat</li> <li>-5-Schritte- Lesemethode</li> <li>-Sachtexte beurteilen</li> <li>-Schlüsselbegriffe in einem Text finden</li> <li>-Wichtiges unterstreichen</li> <li>-Venn-Diagramm</li> <li>-Galerie-Gang</li> <li>-Schreibgespräch</li> <li>-Lernplakate erstellen</li> <li>-Mindmaps gestalten</li> <li>-Eine Wandzeitung gestalten</li> <li>-Leselupe</li> <li>-Schreibkonferenz,</li> <li>-Placemat</li> <li>-Sachtexte beurteilen</li> <li>- eine eigene Meinung</li> </ul> <p>bilden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Überzeugend argumentieren</li> <li>- eine Meinungsumfrage durchführen</li> <li>- richtiges Zitieren</li> </ul>	<p>30</p>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p><b>entwickeln</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mittel der Argumentation funktional deuten</li> </ul>		- eine Karikatur interpretieren	
<b>Klassenarbeit: Erörterung</b>			
<p><b>Lesen / Umgang mit literarischen Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inhalt und Aussage eines Textes erfassen</li> </ul> <p>- Mehrdeutigkeit als spezifisches Merkmal von literarischen Texten erkennen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestaltungsmittel in poetischen Texten untersuchen</li> </ul> <p><b>Schreiben: Analyse und Interpretation</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundbegriffe der Textbeschreibung, insbesondere stilistische und rhetorische Mittel, verwenden</li> </ul>	<p>lyrische Texte (themenorientiert)</p> <p>z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liebeslyrik</li> <li>- Stadtlyrik</li> <li>- barocke Lyrik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ausdrucksvoll vorlesen</li> <li>-auswendig vortragen</li> <li>-Standbilder</li> <li>-Rollenspiele</li> </ul> <p>-Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Song, etc.</p> <p>Informationen auswerten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte-Lesemethode, etc.</li> <li>-Einen Kurzvortrag halten</li> <li>-Lernplakate gestalten</li> </ul>	25

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>- wesentliche sprachliche und formale Darstellungsmittel auf ihre Funktion hin darstellen</p> <p>- Techniken des Zitierens einsetzen</p> <p><b>Sprechen: Gedichtvortrag</b></p> <p>- Gedichte unter Beachtung situations- und textbezogene Techniken auswendig vortragen</p> <p>und dabei auf Gestik, Mimik und Körpersprache achten</p> <p><b>Sprachbewusstsein entwickeln</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>- die Leistung semantischer und syntaktischer Strukturen und sprachlich-stilistischer Mittel beschreiben und beurteilen</p>			
<p><b>Klassenarbeit: Gedichtinterpretation</b></p>			
<p><b>Lesen / Umgang mit literarischen Texten</b></p>	<p>Kurzprosa:</p>	<p>-Standbilder -Rollenspiele</p>	<p>20</p>

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mit altersgemäßen Texten der Gegenwartsliteratur umgehen</li> </ul> <p><b>Schreiben: Analyse und Interpretation</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte zusammenfassen, analysieren und interpretieren</li> <li>- neben analytischen auch handlungs- und produktionsorientierte Methoden der Texterschließung anwenden</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstsein entwickeln</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Leistung semantischer und syntaktischer Strukturen und sprachlich-stilistischer Mittel beschreiben und beurteilen</li> <li>- regionale und soziale Sprachvarianten erkennen</li> </ul>	<p>Kurzgeschichten und Parabeln</p> <p>z.B.:</p> <p>Borchert, Wohmann, Suter, Bernhard, Kafka, Brecht</p> <p>Romananfänge im Vergleich:</p> <p>Fontane: Frau Jenny Treibel</p> <p>Kafka: Der Prozess</p> <p>Zeh: Adler und</p> <p>Engel Schlink: Der Vorleser</p>	<p>-Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Perspektivenwechsel, etc.</p> <p>-Informationen auswerten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte-Lesemethode, etc.</li> </ul> <p>-Leselupe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flussdiagramm</li> <li>- Matrix Inhalt/Sprache</li> <li>- Lesetagebuch</li> </ul> <p>-Diagramme zeichnen</p> <p>und erstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Story-board</li> <li>- Comic zeichnen</li> <li>- Foto-Story</li> </ul>	



Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<b>Klassenarbeit: Wahlthema aus Kanon</b>			
<p><b>Lesen / Umgang mit literarischen Texten</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die geschichtliche Bedingtheit eines Werkes und die Bedingungen des eigenen Verstehens und Urteilens erkennen und reflektieren</li> <li>- an ausgewählten Beispielen den Zusammenhang zwischen Text, Entstehungszeit und Lebensumständen des Autors oder der Autorin herstellen</li> <li>- literarische Figuren charakterisieren und Figurenkonstellationen analysieren</li> </ul> <p><b>Schreiben: Analyse und Interpretation</b></p>	<p>literarische Ganzschrift: - Roman: Das Parfum oder - Roman und Dramen- ausschnitte</p> <p>Patrick Süskind: <i>Das Parfum</i></p> <p>E.T.A. Hoffmann: <i>Der Sandmann</i></p> <p>Max Frisch: <i>Homo Faber</i> Friedrich Dürrenmatt: <i>Die Physiker</i></p> <p>Bertolt Brecht: <i>Der gute Mensch von Sezuan</i></p> <p>Lessing: <i>Emilia Galotti</i></p> <p>falls möglich: Besuch einer deutschsprachigen Dramenaufführung</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Standbilder</li> <li>-Rollenspiele</li> <li>-Umformung in andere Textformen: Tagebucheintrag, Brief, Postkarte, Perspektivenwechsel, etc.</li> <li>-Informationen auswerten:</li> <li>-Umgang mit Texten, überfliegen, Orientierungslesen, Fragehaltung, markieren, Überschriften finden, zusammen fassen, Mindmap, unterstreichen, kommentieren, 5-Schritte-Lesemethode, etc.</li> <li>- Leselupe</li> <li>- Flussdiagramm</li> <li>- Matrix Inhalt/Sprache</li> <li>- Lesetagebuch</li> </ul> <p>-Diagramme zeichnen</p> <p>und erstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Story-board</li> <li>- Comic zeichnen</li> <li>- Foto-Story</li> <li>- korrektes Zitieren</li> </ul>	30

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte zusammenfassen, analysieren und interpretieren</li> <li>- Formen gestaltenden Interpretierens anwenden</li> </ul> <p><b>Sprechen: Praktische Rhetorik und szenische Verfahren</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich im Interpretationsgespräch untereinander verständigen</li> <li>- szenische Verfahren als Interpretationsmethode anwenden und reflektieren</li> </ul> <p><b>Medienkompetenz: Filmanalyse</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundbegriffe der Filmanalyse anwenden</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstsein entwickeln</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Leistung semantischer und syntaktischer Strukturen und sprachlich-stilistischer Mittel beschreiben und beurteilen</li> </ul>			

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
- Merkmale gesprochener und geschriebener Sprache benennen			
<b>Klassenarbeit: Test zu Grundbegriffen der Dramatik</b>			
<p><b>Medienkompetenz</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mit den verschiedenen Medien als Mittel der Information, Kommunikation, Unterhaltung, Meinungsbildung, Werbung, Manipulation und ästhetischen Gestaltung kritisch umgehen</li> <li>- unterschiedliche mediale Darstellungsformen erkennen</li>   <li>- Nutzungsmöglichkeiten und Rezeptionsweisen der Printmedien mit denen anderer Medien vergleichen;</li> </ul> <p><b>Sprechen: Praktische Rhetorik</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verschiedene Vortrags- und Präsentationstechniken und -</li> </ul>	Umgang mit Medien	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verfilmungen von literarischen Textvorlagen</li> <li>- Erstellung eines Storyboards</li> <li>- Umformung einer Textvorlage in ein Hörspiel, eine Theaterszene, eine Foto-Story</li> <li>- Erstellung eines Podcasts</li> <li>- Analyse filmischer und musikalischer Mittel</li> <li>- Vortrag von Kurzreferaten</li> <li>- Analyse von Zeitungen</li> <li>- Layout eines Titel- oder Deckblatts, Plakats</li> </ul>	20

Kompetenzen	Zugeordnete Inhalte	Methodencurriculum	Zeit
<p>formen (z. B. Vortrag/Referat, Gruppenreferat, Thesenpapier, computergesteuerte Präsentation) funktional einsetzen</p> <p><b>Sprachbewusstsein entwickeln</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexikalische, syntaktische und stilistische Besonderheiten fachsprachlicher Texte erkennen, beschreiben und erklären;</li> <li>- den Inhalt einfacher Fachtexte erschließen und die Funktionen von Gruppensprachen erkennen</li> </ul>			
<p><b>Vortrag/Referat, Gruppenreferat, Thesenpapier, computergesteuerte Präsentation</b></p>			
<p><b>Alternativ: Jahresarbeit zu Epochen der Deutschen Literatur</b></p>			15
<p><b>Test zu Grundbegriffen der Lyrik</b></p>			
			150

